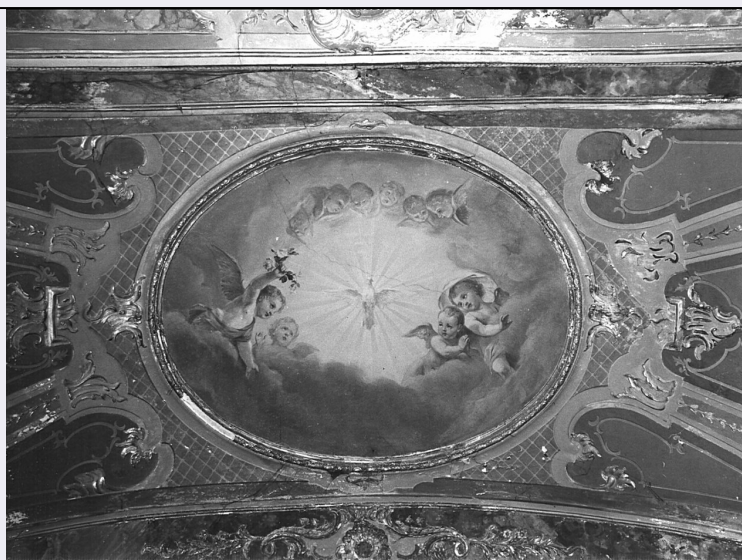


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00066182

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300066182

RVES - Codice bene  
componente 0300066182

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Ovale della volta del presbiterio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione colomba dello Spirito Santo e cherubini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Gandino

### LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1764
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1764
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Colombi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001864
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1890/ 1899
RSTN - Nome operatore	A. Secchi
RSTN - Nome operatore	Luigi Morgari
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della volta del presbiterio: ovale con Colomba dello Spirito Santo entro nube angelica, in delicata policromia con dominanti azzurre e rosate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: Colomba dello Spirito Santo; Figure: cherubini; angioletti; Fiori.
	I tre affreschi dell'abside, di modesta qualità e di gusto eclettico di

**NSC - Notizie storico-critiche**

ispirazione neo-barocca, furono eseguiti alla fine del secolo scorso dal torinese Luigi Morgari (Fornoni, 1914) in sostituzione di quelli settecenteschi. Questi ultimi, a quanto risulta da ricerche d'archivio condotte da G. Ferri Piccaluga, erano stati commissionati nel 1764 al pittore Francesco Colombi di Palazzolo, autore anche dell'ovale con lo Spirito Santo tuttora visibile nella zona del presbiterio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 090252/SB

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

**FNTD - Data**

1764

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fornoni E.

**BIBD - Anno di edizione**

1914

**BIBH - Sigla per citazione**

00001760

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 66

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Baccheschi E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fumarco C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fumarco C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)