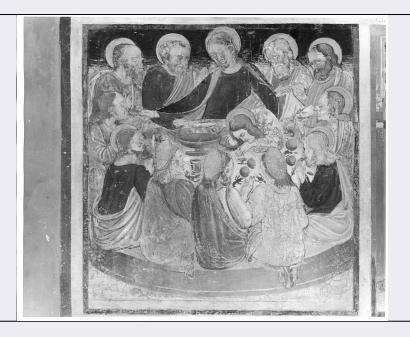
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00096728
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 17

RVER - Codice bene radice 0300096728 A

RVES - Codice bene

componente 0300096734

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parete destra, fascia intermedia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ultima cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG **PVCC - Comune** Clusone LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** OR **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XV **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1470 DTSI - Da DTSF - A 1471 analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Borlone Jacopo notizie 1460-1467/ ante 1487 AUTA - Dati anagrafici 00001912 **AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Busca Giacomo notizie seconda metà sec. XV AUTA - Dati anagrafici 00001913 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco **MIS - MISURE** MISL - Larghezza 105 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni molti danni specifiche DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni**

W 44	ND /		
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Apostoli; Interno: cenacolo; Oggetti: mele; bicchieri; gamberetti; mele; Armi: coltello.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo delle Storie di Gesù (37 riquadri) porta la data 1470 nel riquadro raffigurante l'Angelo che ordina a Giuseppe di fuggire in Egitto. Altra data: 1471, scritta ai piedi della Crocefissione. L'autore non è noto, sono state fatte alcune ipotesi, peraltro non documentate, alcune infatti le attribuiscono a Jacopo de Burloni o Borlone, probabilmente d' Albegno,ritenuto anche autore della Crocefissione, considerando alcune note tratte da un libro dei Disciplini conservato nell'archivio di Stato di Milano. Altri le considerano opera di JacopoBusca di Clusone, il quale firma un piccolo ciclo di Storie di Gesù nel la Cappella dei Disciplini, presso la Chiesa del Crocefisso a Solto Collina, inquadrate e condotte come a Clusone.(CORTESI-MANDEL,1972, p. 37).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00073747/SB		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Cortesi L./ Mandel G.		
BIBD - Anno di edizione	1972		
BIBH - Sigla per citazione	00001805		
BIBN - V., pp., nn.	p. 37		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1974		
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.		
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		

AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.	ARTPAST/ Fumarco C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
•			