

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00072257

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Gandino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1724**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura veneziana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento/ doratura**MIS - MISURE****MISV - Varie** pianeta: 103x68; stola: 203.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Fondo in damasco di tours celeste con trama supplementari slegate in diagonale a formare volute in strisce orizzontali alterne frammiste a motivi a festone, zig - zag e ramoscelli fioriti. Broccato in oro filato e rizzo e argento filato, con fiorellini dai petali in argento rizzo ed il cuore in due toni di rosa. Gallone tessuto in filo giallo e oro filato.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Fodere di fattura recente. Il raffinatissimo gioco di luce creato dalla giustapposizione del fondo in damasco di tours e del disegno broccato in diverse filature d'oro e d'argento, la ricchezza delle sfumature data dagli svariatissimi punti di broccatura e dall'abbinamento di celeste con rosa e oro con argento, sono caratteristiche tipiche dei tessuti veneti settecenteschi. I motivi decorativi di gusto barocco ma in una composizione alquanto simmetrica e ad andamento sinuoso inducono a datare il tessuto nel primo quarto del XVIII secolo.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 022483/SB**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Buss C.**FUR - Funzionario responsabile** Tardito Amerio R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Knapp B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1979**AGGN - Nome** Buss C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Knapp B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)