

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070279

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300070279

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	disegno
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Madonna
-------------------------------	---------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BG
<b>PVCC - Comune</b>	Caravaggio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Municipio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Garibaldi, 9
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala g. moriggia, parete sinistra

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	BG
<b>PRVC - Comune</b>	Caravaggio

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Luigi Cavenaghi
--------------------------------------	----------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Moriggia Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1796/ 1878
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001815
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta paglierina/ carboncino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	pieghe, macchie di umidità
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il disegno rappresenta la vergine volta verso destra con il capo leggermente inclinato e la mano destra tesa in avanti, sorretta dalla mano di un altro personaggio. La Madonna è visibile fino alle ginocchia e appare incompleta nella parte destra del corpo. I disegno è ritagliato e incollato sul truciolo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la figura può essere accostata a quella di San Giuseppe della medesima raccolta con la quale avrebbe potuto rappresentare l'episodio del "matrimonio della Vergine". il disegno presenta gli stessi caratteri stilistici e ripete le inconfondibili tipologie e pose delle figure del Moriggia, le stesse che si trovano ad esempio negli affreschi del Santuario della beata Vergine di Caravaggio (anni 1845-1861). e' stato ritagliato in epoca recente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi Cavenaghi Luigi
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BG/ Bergamo/ Caravaggio
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Caravaggio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Garibaldi, 9 - 20043 - Caravaggio (BG)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Belloni A.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fuga A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)