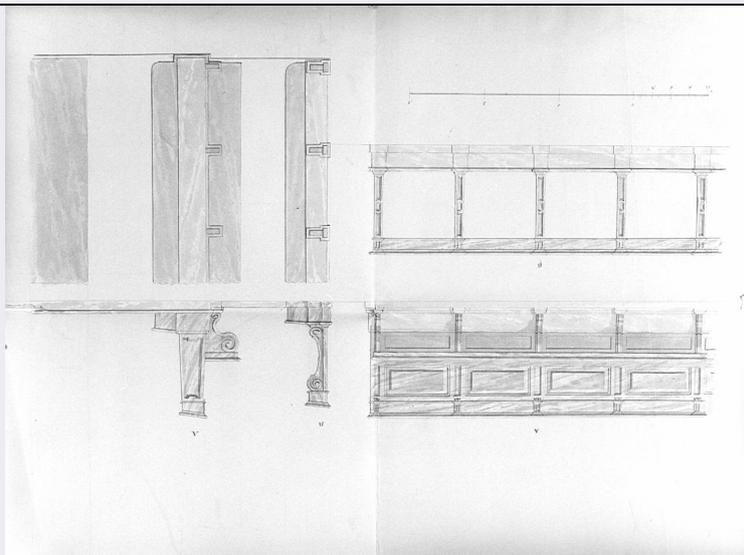


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00070874
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Progetto: banchi da chiesa e inginocchiatoi
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza
PVCL - Localita'	San Fruttuoso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1857
DTSF - A	1858
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ penna
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	560
FIL - Filigrana	James Whatman/ Turkey Mill/ 1854
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Strappo al margine destro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul foglio a sinistra in alto il prospetto d'una fila di banchi da chiesa, indicato con la lettera A, che presenta una successione di formelle rettangolari rilevate, scandite da divisori come le specchiature rettangolari incassate della zona sottostante o in basso a sinistra è indicato con la lettera B il prospetto d'una fila di inginocchiatoi, scanditi da divisori e larghi quanto i banchi. A destra del foglio due disegni. Il primo, indicato con la lettera B, mostra la (manca la continuazione).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	1857/ 1858/ Cart.a 65
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, che reca la data 1857/1858 senza ulteriori indicazioni (Arch. Mod., 58), è da mettere in rapporto per la coincidenza delle date e per la tipologia degli elementi decorativi col progetto dell' ing. Carlo Bossi per un coro da collocare nella chiesa interna del Collegio della Guastalla a Milano (cfr. scheda 03/00070810).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	detenzione mista pubblica/privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 08568/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1857
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Fantini Colombo M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)