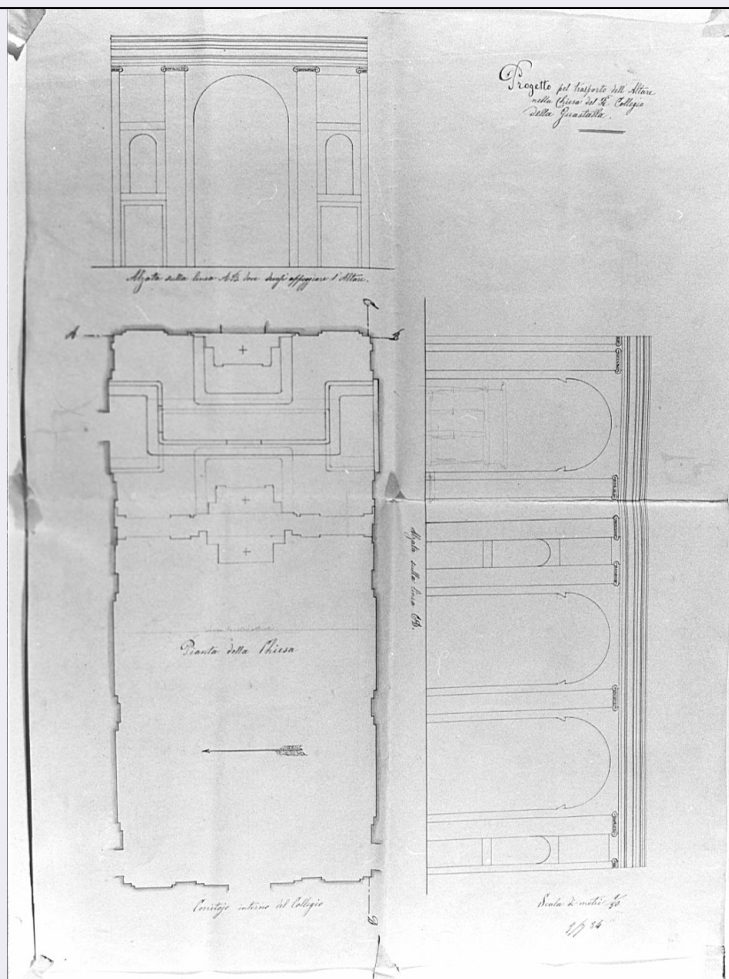


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00070875
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Progetto: trasporto dell'altare nella chiesa del Collegio della Guastalla
------------------------	---------------------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI

PVCC - Comune	Monza
PVCL - Localita'	San Fruttuoso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Collegio della Guastalla
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	635
MISL - Larghezza	460
FIL - Filigrana	J. WHATMAN 1882
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte superiore è rappresentato l'alzato della parete di fondo della chiesa: al di sotto di un architrave, un grande arco centrale è inquadrato da due lesene con capitelli ionici. Ai lati la parete è spartita orizzontalmente in tre parti, l' inferiore con riquadratura rettangolare, la centrale con nicchia. Due semilesene alle estremità. Nella parte sottostante del foglio, a sinistra, il disegno mostra la pianta di una chiesa doppia, secondo la tipologia delle chiese monastiche femminili, e il progetto di unificazione delle due chiese, mediante l'abbattimento del muro divisorio, segnato in giallo, e il trasporto dell' altare della chiesa esterna sulla parete di fondo. Il terzo disegno, sulla destra del foglio, mostra l'alzato della parete longitudinale della chiesa, dove riappare il motivo delle grandi arcate affiancate da lesene ioniche, e due porzioni di parete spartite orizzontalmente in tre parti, l' inferiore con riquadratura rettangolare, la centrale con nicchia. Due semilesene alle estremità.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

in alto a destra

ISRI - Trascrizione

PROGETTO PEL TRASPORTO DELL'ALTARE/ NELLA CHIESA DEL R. COLLEGIO/ DELLA GUASTALLA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sotto il disegno in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

ALZATA SULLA LINEA A.B. DOVE DEVESI APPOGGIARE L'ALTARE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

al centro della pianta

ISRI - Trascrizione

PIANTA DELLA CHIESA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sotto la pianta

ISRI - Trascrizione

CORRIDOJO INTERNO DEL COLLEGIO.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sotto il disegno di destra

ISRI - Trascrizione

ALZATA DELLA LINEA CD

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a destra in basso

ISRI - Trascrizione

SCALA DI METRI 1/50/ 9/7 84

Il disegno, datato 9 luglio 1884, è allegato a un preventivo di spesa eseguito dalla ditta Bonfanti per il trasporto dell' altare nella chiesa del

NSC - Notizie storico-critiche

Collegio. Una delibera dell'anno precedente (5 marzo 1883) aveva stabilito di chiudere al pubblico la chiesa del collegio. Dopo l'approvazione del parroco di S.Maria della Passione (19 maggio 1883), si procedeva a studiare l'ampliamento della chiesa interna con inglobamento di quella esterna (Coll. della Guastalla, Archivio Moderno, 58, Oratorio ecc., Prot. 41). Nella pianta sono colorati in giallo i muri divisorii da abbattere e in rosso la nuova balaustra e i gradini di accesso all'altare, sistemato sulla parete di fondo della chiesa. Viene altresì indicato nel disegno il nuovo assetto delle pareti che vengono spartite da lesene e grandi arcate con motivi ampi e classicheggianti. Un altro disegno, presente nella stessa cartella senza "legenda" ma relativo alla controfacciata (cfr. scheda 0300070876) permette di ricostruire totalmente il rinnovamento della chiesa. Una foto di archivio del 1931 (Archivio Soprintendenza per i Beni Architettonici e Ambientali, cart. 1476) ci mostra come la realizzazione avesse rispettato il progetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione mista pubblica/privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 08569/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1883

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Marsili Rietti G.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Villani M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)