# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00201716 |
| **ESC - Ente schedatore** | S27 |
| **ECP - Ente competente** | S27 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0300201714 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | architettura: progetto per un casino di campagna |
| **SGTT - Titolo** | prospetto |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | MI |
| **PVCC - Comune** | Milano |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Accademia di Belle Arti di Brera |
| **LDCU - Indirizzo** | Via Brera, 28 |

| | |
|---|---|
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| **LDCS - Specifiche** | Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella A I 194 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1858 |
| **DTSF - A** | 1858 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | iscrizione |
| **AUTN - Nome scelto** | Clericetti Celeste |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie 1858 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00002828 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ inchiostro di china |
| **MTC - Materia e tecnica** | cartoncino |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm. |
| **MISA - Altezza** | 450 |
| **MISL - Larghezza** | 628 |
| **MISV - Varie** | Passepartout: altezza 312; larghezza 447. |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Prospetto di edificio a china e acquerello rosso, azzurro, verde e marrone, con ombreggiature. Edificio a 2 p. posto su terrazza con muro di contenimento: al centro darsena e scale a forbice d'accesso alla villa dal lago. Edificio con parte centrale in aggetto, conclusa da cornicione decorato da statue. Al pt. finestre ad arco. Al centro, entro lesene, porta a vetri. Al piano sup. finestre rettangolari timpanate. Cornici marcapiano a decorazioni floreali. Tetto a padiglione. Vista del lago prospiciente la villa e scorcio di vegetazione. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |

| | |
|---|---|
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | Angolo superiore destro. |
| **ISRI - Trascrizione** | N. 5 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | Al centro in alto |
| **ISRI - Trascrizione** | PROSPETTO VERSO IL LAGO, DEL CASINO |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | Al centro in basso |
| **ISRI - Trascrizione** | SCALA DI 9 METRI |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | Sul passepartout, in basso al centro. |
| **ISRI - Trascrizione** | 2 PREMIO 1858 = CELESTE CLERICETTI |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMI - Identificazione** | Accademia di Belle Arti di Brera |
| **STMP - Posizione** | Angolo superiore destro. |
| **STMD - Descrizione** | DI BELLE ARTI MILANO |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | E' la terza delle tre tavole presentate da Celeste Clericetti al concorso di II classe del 1858. Il progetto è conservato nella cartella A I 194 contenente i saggi premiati ai concorsi di II classe della scuola di architettura dell'Accademia di Brera. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Accademia di Belle Arti di Brera |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |

| | |
|---|---|
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MI 036480/LB |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1994 |
| **CMPN - Nome** | Papagna P. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Maderna V. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Casero A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Casero A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |