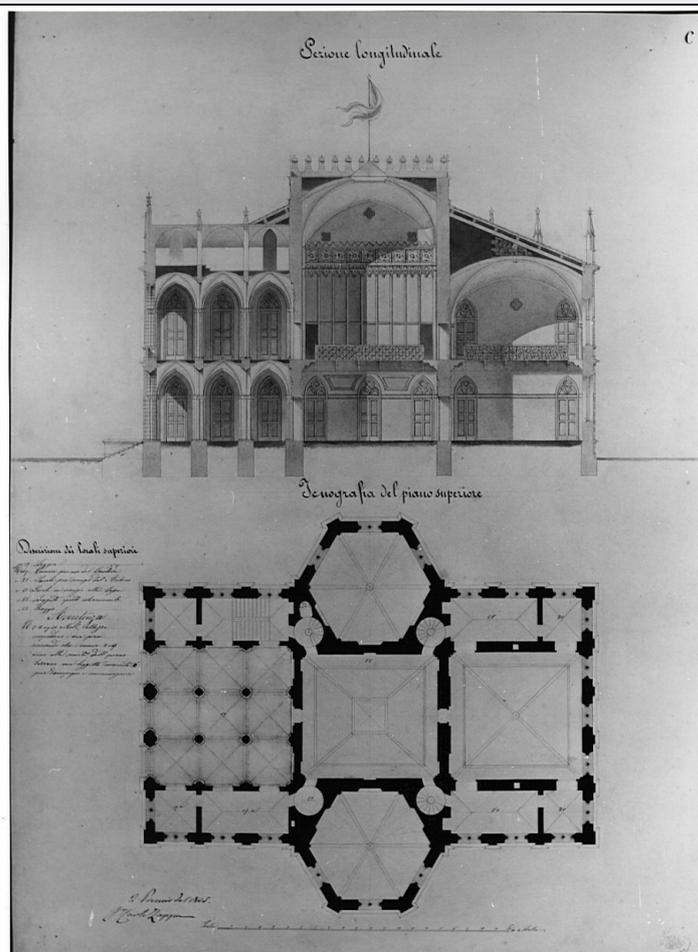


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00201825
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300201824
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto di Casa comunale per piccola città
SGTT - Titolo	pianta del piano superiore e sezione longitudinale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCU - Indirizzo	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella A I 194
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Zappa Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1855-1865
AUTH - Sigla per citazione	00002586
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	694
MISL - Larghezza	520
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Strappo all'angolo inferiore destro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	In basso pianta del piano sup. di edificio con murature e pilastri di

DESO - Indicazioni sull'oggetto	fondazione campite a china, linee di proiezione dei soffitti a tratteggio in china rossa e locali campiti in acquarello rosa. All'interno dei locali numeri di riferimento a legenda posta al centro a ds. della pianta. Pianta uguale a quella del p.t (cfr. 0300201825). Sup. sezione di edificio a china e bistro con ombreggiature più scure. Murature campite in acquarello rosa, strutture lignee della copertura in acquarello giallo, lucernario e finestra in acquarello azzurro. Edificio a 2 p. con a sin. corpo con arcate gotriche al p. t. e al ! piano e piano attico con copertura a cupola; sala a doppia altezza al 1 p. con corpo centrale e a ds. vano con salone a doppia altezza coperto a cupola, con disegno delle strutture lignee di una falda del tetto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Angolo superiore destro.
ISRI - Trascrizione	C
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro in alto.
ISRI - Trascrizione	SEZIONE LONGITUDINALE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro.
ISRI - Trascrizione	ICNOGRAFIA DEL PIANO SUPERIORE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro in basso.
ISRI - Trascrizione	SCALA 20 DI METRI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al centro in basso.

ISRI - Trascrizione	2 PREMIO DEL 1855/ SIG. CARLO ZAPPA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	A sinistra in alto.
ISRI - Trascrizione	DESCRIZIONE DEI LOCALI SUPERIORI/ [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Verso, angolo superiore sinistro.
ISRI - Trascrizione	1855
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera
STMP - Posizione	A destra in basso.
STMD - Descrizione	I R A DI BELLE ARTI MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	Appartiene alla serie di 3 tavole presentate da Carlo Zappa al Concorso di II classe del 1855. Zappa si distinse nel 1865, vincendo il Concorso Vittadini (Progetto per un mercato per grani e castagne da costruirsi in C.so di P.ta Garibaldi a Milano, in Atti, 1865, pp. 36-38). Le tavole premiate sono conservate nella Biblioteca dell'Accademia, nella cartella N. 13.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 036507/LB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994

CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)