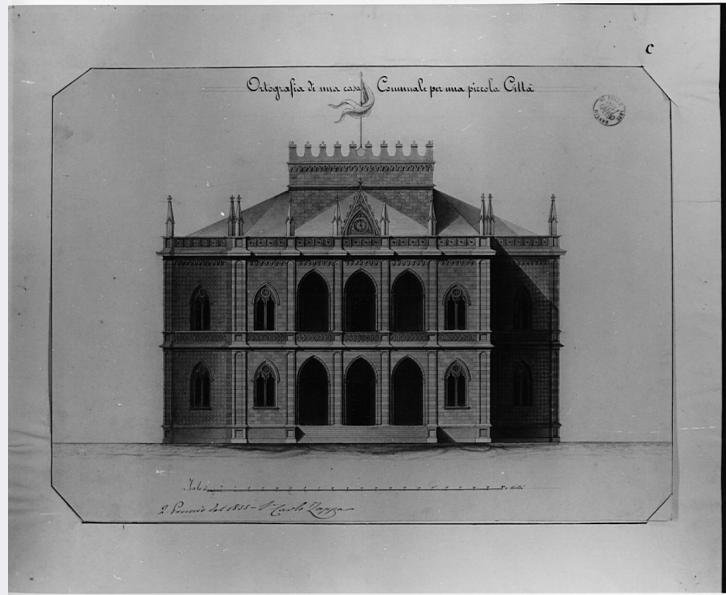


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|------------------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|--|----------|
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00201826 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

| | |
|------------------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0300201824 |
|------------------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | architettura: progetto di Casa comunale per piccola città |
| SGTT - Titolo | prospetto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |

| | |
|---|---|
| LDCN - Denominazione attuale | Accademia di Belle Arti di Brera |
| LDCU - Indirizzo | Via Brera, 28 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| LDCS - Specifiche | Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella A I 194 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1855 |
| DTSF - A | 1855 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Zappa Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1855-1865 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002586 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro di china/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 332 |
| MISL - Larghezza | 446 |
| MISV - Varie | Passepartout: altezza 444; larghezza 520. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Prospetto di edificio in stile neomedievale a china e bistro con ombreggiature più scure e copertura in acquarello azzurro. Edificio a 2 pp. concluso da cornice continua decorata a riquadri con pinnacoli posti in corrispondenza delle paraste, con torretta centrale conclusa da balaustra merlata e tetto a padiglione. Edificio simmetrico con parte centrale in aggetto. Al p. t. portico ad archi acuti preceduti da scalini con muratura a fasce bicolori in mattoni a vista e sup. loggia ad archi acuti con balaustrai decorata, sup. cornice ad archetti ciechi pensili e balaustra; al centro guglia a cuspide con orologio. Lat. al p. t. e al 1 p. |

| | |
|--|---|
| | bifore polilobate entro arco acuto. A ds. e a sin. parti arretrate con muratura rivestita a piastrelle e bifora polilobata entro arco acuto al p. t. e al 1 p. Sulla sommità pennone con stendardo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | Angolo superiore destro. |
| ISRI - Trascrizione | C |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | Al centro in alto. |
| ISRI - Trascrizione | ORTOGRAFIA DI UNA CASA COMUNALE PER UNA PICCOLA CITTA' |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | Al centro in basso. |
| ISRI - Trascrizione | SCALA DI 20 METRI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | Al centro in basso. |
| ISRI - Trascrizione | 2 PREMIO DEL 1855 SIG. CARLO ZAPPA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | Verso, angolo inferiore sinistro. |
| ISRI - Trascrizione | 1855 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMI - Identificazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| STMP - Posizione | A destra in alto. |

STMD - Descrizione

I R A DI BELLE ARTI MILANO

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| CDGI - Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 036506/LB |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Papagna P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Casero A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Casero A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |