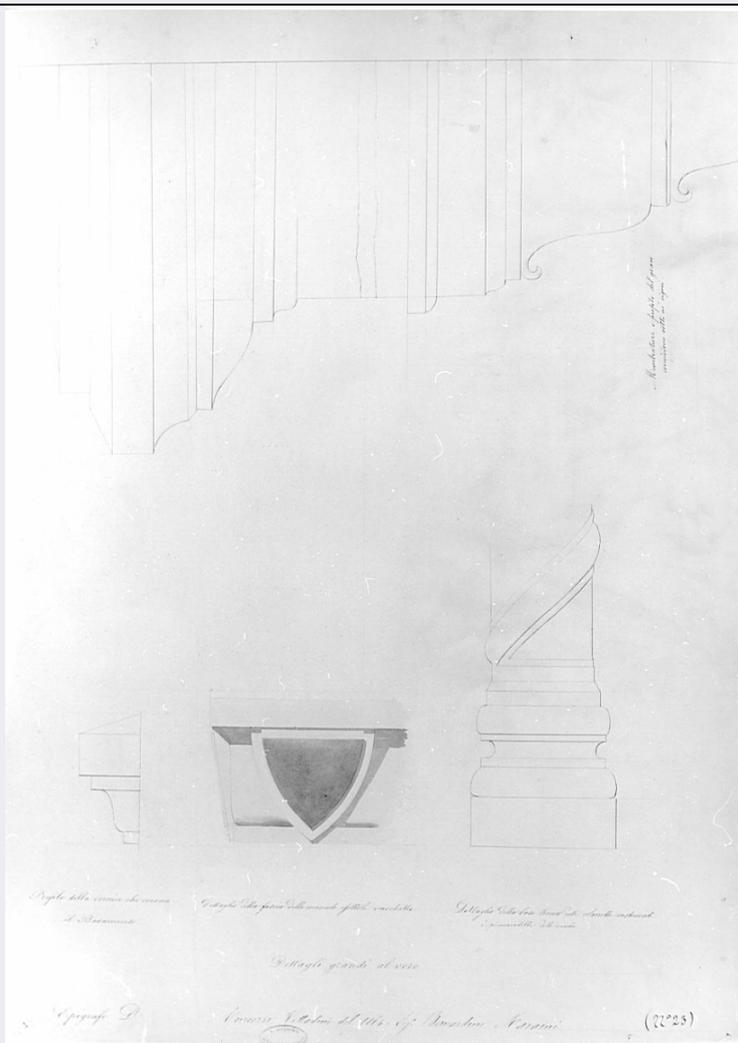


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202141

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300202138

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: progetto per fontana monumentale

SGTT - Titolo prospetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	biblioteca dell'accademia di belle arti di brera, cartella 13

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1864
DTSF - A	1864
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Maraini Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1864
AUTH - Sigla per citazione	00002538

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ matita
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	612
MISL - Larghezza	884

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Particolari decorativi di fontana: in alto a destra (ruotato rispetto al verso del foglio e delle scritte) gran cornicione con modanature a china e tracce di matita, sotto, a sinistra profilo di cornice del basamento. Al centro dettaglio della fascia delle mensole sotto le vaschette a china, acquarello azzurro e bistro. A destra base e fusto a colonna tortile.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in alto, a destra

ISRI - Trascrizione

MEMBRATURE E PROFILO DEL GRAN CORNICIONE SOTTO
AI CIGNI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

PROFILO DELLA CORNICE CHE CORONA IL BASAMENTO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

EPIGRAFE D

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, al centro

ISRI - Trascrizione

CONCORSO VITTADINI DEL 1864 SIG. BERNARDINO
MARAINI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	DETTAGLI GRANDI AL VERO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	N. 23
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	1864/ 23
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	DETTAGLIO DELLA BASE DEL TRONCO DELLE COLONNETTE SOSTENENTI I PINNACOLETTI DELLE VASCHE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Biblioteca dell'Accademia
STMP - Posizione	in basso verso sinistra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' la prima della 4 tavole presentate da Bernardino Maraini al concorso Vittadini del 1864. Vi parteciparono 5 progetti ma nessuno venne premiato (giudizi in Atti, 1864 p. 34). La commissione decise di offrire un premio di incoraggiamento ai due progetti più meritevoli. Si propose di dividere il premio in due, lasciando ai concorrenti la facoltà di manifestarsi. Uno dei premiati è il Maraini; l'altro progettista restò anonimo. Il Maraini, allievo dell'Accademia, si distinse ottenendo numerose medaglie: di bronzo nel 1860 e d'argento nel '62 nella scuola di figura per l'acopia della statua; medaglia d'argento nella stessa scuola nel 1863, e medaglia di rame nella scuola degli elementi di architettura nel 1864.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 036336/LB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34, 36, 40, 46,
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)