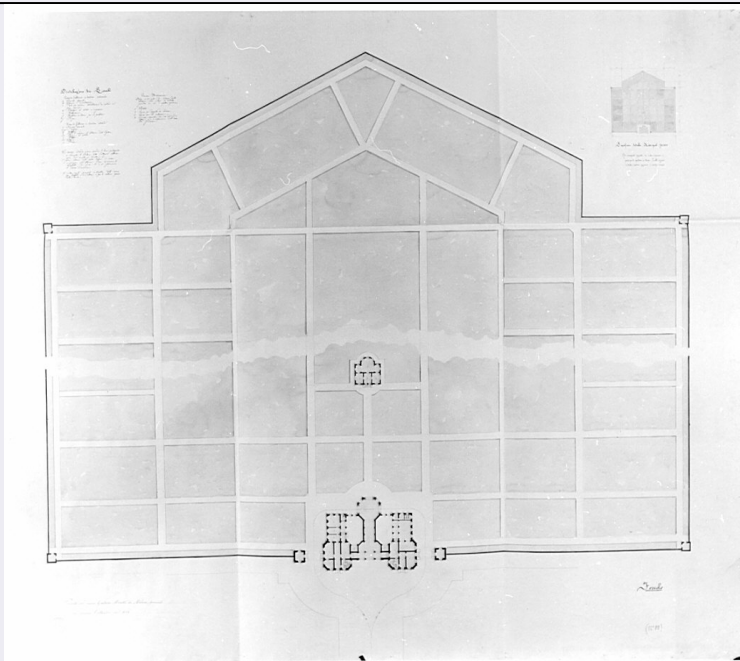


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00202150 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0300202149 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | architettura: progetto di cimitero secondario per la città di Milano |
| SGTT - Titolo | planimetria |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|---|---|
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Brera, 28 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| LDCS - Specifiche | biblioteca dell'accademia di belle arti di brera, cartella 13 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1885

DTSF - A 1885

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Moretti Gaetano

AUTA - Dati anagrafici 1860/ 1938

AUTH - Sigla per citazione 00002542

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta a mano/ inchiostro

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 1778

MISL - Larghezza 1487

FIL - Filigrana A. Schoeller - Soehne

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche buco inferiore al centro e fori da puntina sui margini

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Planimetria di area recintata suddivisa in areeregolari campite in acquarello grigio e verde. All'interno dell'area due edifici con murature a china e vani campiti in acquarelli. Numeri di riferimento alla legenda

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | (in alto a sinistra) all'interno dei locali, in china rossa. Sup. area poligonale a 4 lati. Inf. edificio a pianta simmetrica con piazzale semiellittico d'accesso e corti poligonali interne e corpo poligonale sporgente verso l'interno dell'area. Al centro dell'area edificio più piccolo, di forma rettangolare con corpo aggettante poligonale sul lato superiore. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | SUPERFICIE TOTALE METRI QUADRATI 70.000 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto, a destra |
| ISRI - Trascrizione | DISTRIBUZIONE DEI LOCALI / LEGENDA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | segnaletica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | FOSCOLO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | PROGETTO DEL SIGGNOR GAETANO MORETTI DI MILANO PREMIATO NEL CONCORSO VITTADINI DEL 1885 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | N. 99 |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | verso, in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 16/ 3 FOSCOLO PREMIATO |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Biblioteca dell'Accademia |
| STMP - Posizione | in basso verso sinistra |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene ad una serie di 3 tavv. presentate da Moretti al Concorso Vittadini del 1885. E' premiato tra 12 concorrenti (giudizi in Atti, 1885 p. 55-57). Moretti frequenta l'Accademia dal 1876 al 1883. Nel 1883 è premiato con med. d'arg. nella scuola speciale d'architettura (Atti, 1883 p. 71). Sempre nel 1883 ottiene una menzione onorevole nella scuola di Storia dell'Arte in Atti, (1883 p. 79). Nel 1885 ottiene la patente di abilitazione all'insegnamento del disegno. Nel 1888 è professore aggiunto incaricato dell'insegnamento della geometria descrittiva e del disegno macchine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| CDGI - Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 036292/LB |
| FTAT - Note | l'immagine ha anche questo n. di negativo: 036290/L |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Atti Regia |
| BIBD - Anno di edizione | 1805-1896 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002416 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 91, 51; pp. 55-57; p. 71, 79; p. 17; p. 31 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Papagna P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fuga A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fuga A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |