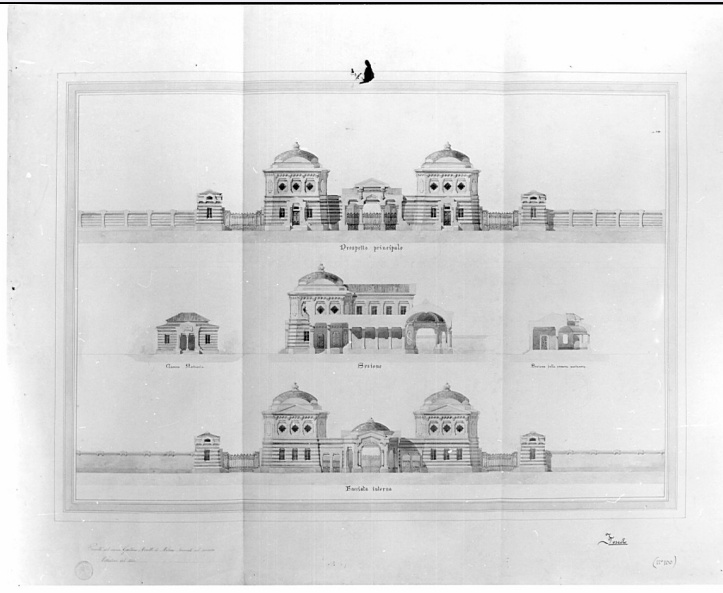


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00202151
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300202149
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto di cimitero secondario per la città di Milano
SGTT - Titolo	prospetti e sezioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	biblioteca dell'accademia di belle arti di brera, cartella 13
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1885
DTSF - A	1885
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Moretti Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1860/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00002542
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	1445
MISL - Larghezza	1136
FIL - Filigrana	Hammer
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	strappo sulla marginatura del foglio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Sup. prospetto a china, bistro e acquarello verde, grigio e ocre di due edifici a 2 pp. uguali e simmetrici con facciata a fasce policrome separati da una cancellata in ferro con ingresso centrale. Ai lati degli edifici, cancellata, edicola e muro di cinta a fasce policrome. Al p.t. protiro centrale, lateralmente 2 finestre rettangolari, al 1° piano 3 aperture entro cornici polilobate. Lat. riquadri con iscrizioni.

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Copertura a volta ribassata. Al centro da sn. prospetto di edificio a 1 piano con facciata a fasce e tetto a padiglione. al pt. protiro a portale con colonnina centrale ai lati finestre rettangolari. Al centro sezione di atrio concluso da padiglione coperto a volte. sullo sfondo edificio a 2 pp. con corpo sporgente a cupola ribassata e copro allungato con tetto a lucernario. Murature campite in acquarello rosa. Al centro a ds. sez di edificio ad 1 piano con vano con soffitto a volta con soffitto piano e vano voltato con lucernario. Inf. prospetto di 2 edifici uguali e simmetrici separati da cancellata e padiglione centrale a volta ribassata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al centro, dall'alto verso il basso
ISRI - Trascrizione	PROSPETTO PRINCIPALE / CAMERA MORTUARIA / SEZIONE / SEZIONE DELLA CAMARA MORTUARIA / FACCIATA INTERNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PROGETTO DEL SIGNOR GAETANO MORETTI DI MILANO PREMIATO AL CONCORSO VITTADINI NEL 1885
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	FOSCOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	N. 100
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	16/ 3 FOSCOLO PREMIATO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Biblioteca dell'Accademia
STMP - Posizione	in basso verso sinistra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno appartiene ad una serie di 3 tavv. presentate da Moretti al Concorso Vittadini del 1885. E' premiato tra 12 concorrenti (giudizi in Atti, 1885 p. 55-57). Moretti frequenta l'Accademia dal 1876 al 1883. Nel 1883 è premiato con med. d'arg. nella scuola speciale d'architettura (Atti, 1883 p. 71). Sempre nel 1883 ottiene una menzione onorevole nella scuola di Storia dell'Arte in Atti, (1883 p. 79). Nel 1885 ottiene la patente di abilitazione all'insegnamento del disegno. Nel 1888 è professore aggiunto incaricato dell'insegnamento della geometria descrittiva e del disegno macchine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 036291/LB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91, 51; pp. 55-57; p. 71, 79; p. 17; p. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CM PN - Nome	Papagna P.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)