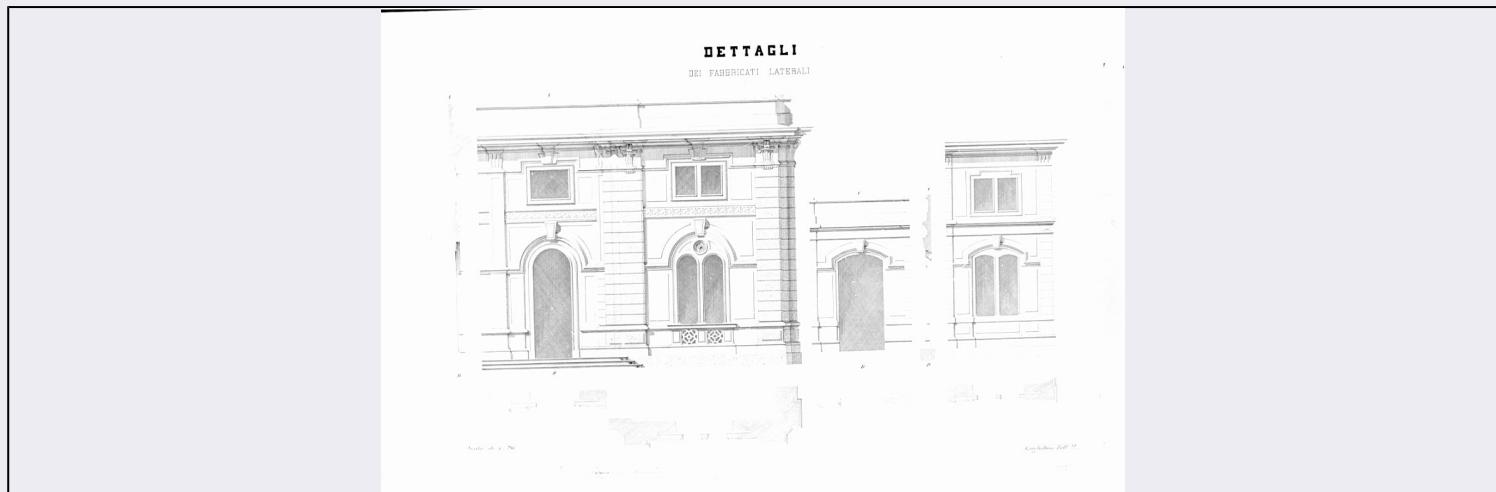


SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00202159 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0300202152 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | architettura: progetto di un bersaglio comunale per la città di Milano |
| SGTT - Titolo | planimetrie, sezioni e prospetti (dettagli) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera |

| | |
|---|--|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Brera, 28 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| LDCS - Specifiche | biblioteca dell'accademia di belle arti di brera, cartella 13 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1880 |
| DTSF - A | 1880 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Pavia Angelo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1880 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002561 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta a mano/ inchiostro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 970 |
| MISL - Larghezza | 1525 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Serie orizzontale di 5 dettagli, con stralcio planimetrico sottostante. Da sinistra: sezione del fronte e prospetto di edificio a 2 pp. ripartito da lesene giganti bugnate (inf. portone e bifora entro arcata, sup. finestre rettangolari singola e doppia); prospetto e sezione di portale ad arco ribassato di corpo di fabbrica ad unico piano; prospetto di edificio a 2 pp (inf. bifora ad archi ribassati, sup. finestra rettangolare doppia) Ombreggiature a tratteggio verticale o incrociato; sezioni a tratteggio obliquo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto, al centro |
| ISRI - Trascrizione | DETTAGLI / DEI FABBRICATI LATERALI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri romani |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | SCALA DI 1:20 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | segnaletica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | GUGLIELMO TELL |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in alto, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | N. 82 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | PREMIO DEL LEGATO VITTADINI DEL 1880 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| STMP - Posizione | in basso verso sinistra |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| | L'elaborato fa parte di una serie di tavole di Angelo Pavia realizzate in occasione del Concorso di Fondazione privata Vittadini bandito il 12 febbraio 1880 e relativi ad un bersaglio comunale per la città di Milano. Il progetto, contrassegnato dall'epigrafe "Guglielmo Tell" è stato premiato dal consiglio accademico in quanto superiore di merito |

NSC - Notizie storico-critiche a tutti gli altri per l'ottima disposizione della pianta pienamente soddisfacente alle richieste del programma, per la buona ossatura degli alzati sempre rispondente all'ufficio accui è destinata ciascuna parte dell'edificio; infine per essere il progetto praticamente costruibile essendo in ogni sua parte ragionevolmente disposto senza inutile dispendio in costruzioni esuberanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| CDGI - Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 036333/LB |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Atti Regia |
| BIBD - Anno di edizione | 1805-1896 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002416 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 119-120; p. 64 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | D'Auria G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Fuga A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fuga A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |