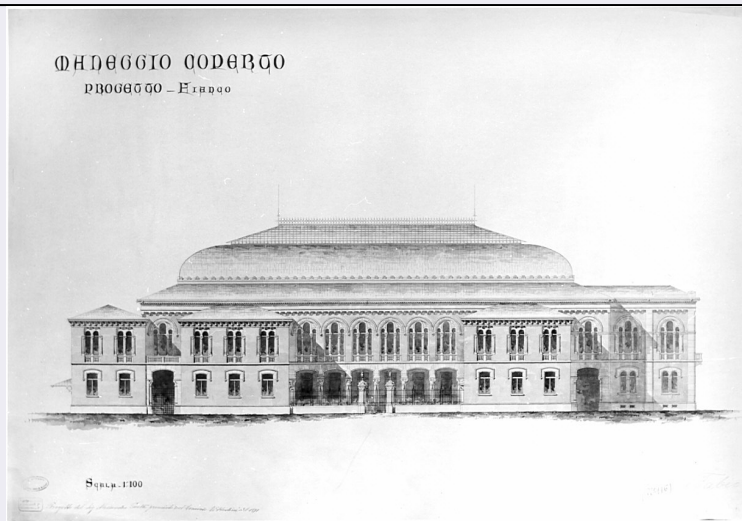


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00202164
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300202161
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto per un maneggio coperto
SGTT - Titolo	prospetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di	Palazzo di Brera

<b>appartenenza</b>	
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Brera, 28
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>LDCS - Specifiche</b>	biblioteca dell'accademia di belle arti di brera, cartella 13

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1891

**DTSF - A** 1891

**DTSL - Validita'** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** data

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Puelli Alessandro

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1891

**AUTH - Sigla per citazione** 00002567

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta a mano/ inchiostro di china

##### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 1057

**MISL - Larghezza** 709

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** tagli sul bordo inferiore

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Prospetto del fianco di un edificio in stile neomedievale a china diluita con ombreggiature più scure. Edificio a 2 pp. con corpo principale con tetto a falde sul quale si imposta tetto a carena di nave e lucernario, cancellata su muretto al piano terreno, portico a 6 archi ribassati e superiormente 6 trifore con balaustra. In aggetto rispetto al corpo principale 3 edifici con tetto a falde: a sn (in corrispondenza dello spigolo del corpo principale) p.t. 2 finestre ad arco ribassato con cornice ad arco ribassato, al piano superiore 2 bifore ad arco con balaustra. Gli altri 2 edifici, posti simm. rispetto alla cancellata e al

portico centrale d'ingresso hanno 3 finestre al piano terreno e 3 bifore al piano superiore. A destra, vista di un corpo di fabbrica arretrato rispetto a quello principale: al piano terreno 2 bifore ad arco sormontate da arco ribassato, superiormente trifore inscritte entro cornice ad arco. Cornicione di gronda a mensole.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** in alto, a sinistra

**ISRI - Trascrizione** MANEGGIO COPERTO / PROGETTO - FIANCO

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** segnaletica

**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** in basso, a destra

**ISRI - Trascrizione** FABIO

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRP - Posizione** in basso, a sinistra

**ISRI - Trascrizione** SCALA 1:100 / PROGETTO DEL SIG. ALESSANDRO PUELLI PREMIATO DEL CONCORSO VITTADINI DEL 1891

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri arabi

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** N. 116

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** timbro

**STMQ - Qualificazione** amministrativo

**STMI - Identificazione** Accademia di Belle Arti di Brera

**STMP - Posizione** in basso verso sinistra

**STMD - Descrizione** NR (recupero pregresso)

Appartiene ad una serie di tavole (7) presentate al Concorso Vittadini del 1891, avente per tema. "...un maneggio coperto da costruirsi in un parco di una grande città.." Puelli viene premiato insieme a Ulisse

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Bosisio. nel 1890, Puelli allievo della scuola superiore di Architettura di Brera, è stato premiato con medaglia d'argento. Nel 1891 ottiene la patente di professore di disegno architettonico.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 036367/LB

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Atti Regia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1805-1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002416

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Papagna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fuga A.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fuga A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)