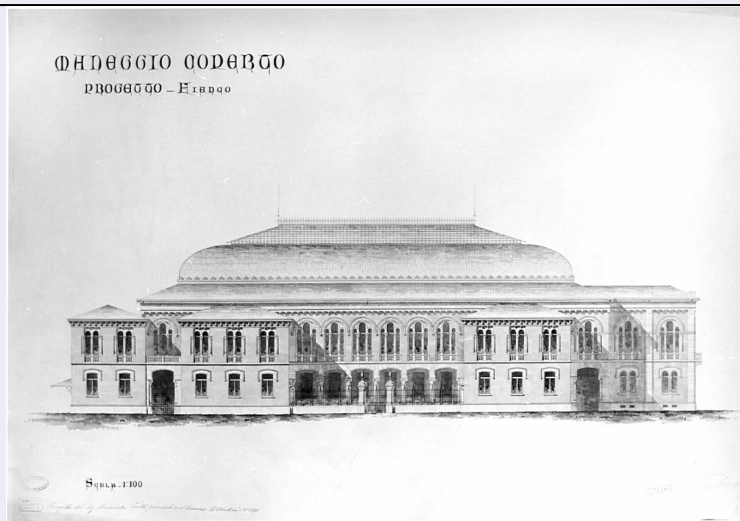


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00202164
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300202161
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto per un maneggio coperto
SGTT - Titolo	prospetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di	Palazzo di Brera

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	biblioteca dell'accademia di belle arti di brera, cartella 13

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1891

DTSF - A 1891

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Puelli Alessandro

AUTA - Dati anagrafici notizie 1891

AUTH - Sigla per citazione 00002567

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta a mano/ inchiostro di china

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 1057

MISL - Larghezza 709

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche tagli sul bordo inferiore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Prospetto del fianco di un edificio in stile neomedievale a china diluita con ombreggiature più scure. Edificio a 2 pp. con corpo principale con tetto a falde sul quale si imposta tetto a carena di nave e lucernario, cancellata su muretto al piano terreno, portico a 6 archi ribassati e superiormente 6 trifore con balaustra. In aggetto rispetto al corpo principale 3 edifici con tetto a falde: a sn (in corrispondenza dello spigolo del corpo principale) p.t. 2 finestre ad arco ribassato con cornice ad arco ribassato, al piano superiore 2 bifore ad arco con balaustra. Gli altri 2 edifici, posti simm. rispetto alla cancellata e al

portico centrale d'ingresso hanno 3 finestre al piano terreno e 3 bifore al piano superiore. A destra, vista di un corpo di fabbrica arretrato rispetto a quello principale: al piano terreno 2 bifore ad arco sormontate da arco ribassato, superiormente trifore inscritte entro cornice ad arco. Cornicione di gronda a mensole.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in alto, a sinistra

ISRI - Trascrizione MANEGGIO COPERTO / PROGETTO - FIANCO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a destra

ISRI - Trascrizione FABIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione SCALA 1:100 / PROGETTO DEL SIG. ALESSANDRO PUELLI PREMIATO DEL CONCORSO VITTADINI DEL 1891

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione N. 116

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione amministrativo

STMI - Identificazione Accademia di Belle Arti di Brera

STMP - Posizione in basso verso sinistra

STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)

Appartiene ad una serie di tavole (7) presentate al Concorso Vittadini del 1891, avente per tema. "...un maneggio coperto da costruirsi in un parco di una grande città.." Puelli viene premiato insieme a Ulisse

NSC - Notizie storico-critiche	Bosisio. nel 1890, Puelli allievo della scuola superiore di Architettura di Brera, è stato premiato con medaglia d'argento. Nel 1891 ottiene la patente di professore di disegno architettonico.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 036367/LB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)