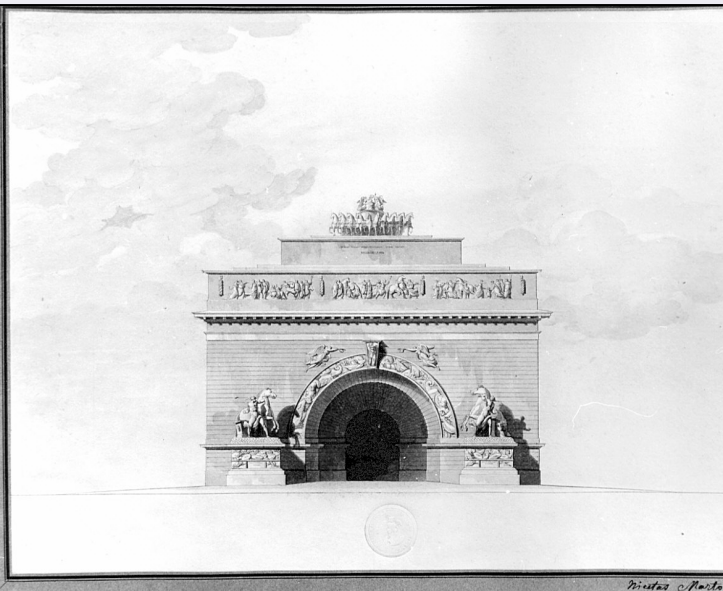


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00158064
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300158062
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto per edificio militare
SGTT - Titolo	prospetto di ingresso monumentale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella MI 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1811

DTSV - Validita' (?)

DTSF - A 1814

DTSL - Validita' (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Martos Nicetas

AUTA - Dati anagrafici notizie 1811-1814

AUTH - Sigla per citazione 00002450

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 448

MISL - Larghezza 545

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Prospetto di ingresso monumentale di edificio militare. Alzato di ingresso a china e bistro, su fondo chiaro con nubi acquarellate in grigio entro bordo cartaceo l'azzurro riportato. Corpo di fabbrica con l'arcata centrale provvista di ghiera con bassorilievi con chiave di volta raffigurante un guerriero con scudo, fiancheggiata da 2 gruppi scultorei su piedistalli ornati di trofei. Superiormente cornice dentellata e attico con 3 raffigurazioni eroiche intervallate da 4 fasci littori; al centro gruppo statuario con biga trainata da dieci cavalli.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	angolo inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	NICETAS MARTOS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Milano
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte di una serie di 5 tavole esposte nel 1812 (Atti della Regia Accademia di Milano del 1812, p. 57) nella Sala dei Professori a Brera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 036226/LB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994

CMPN - Nome	Grassi R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)