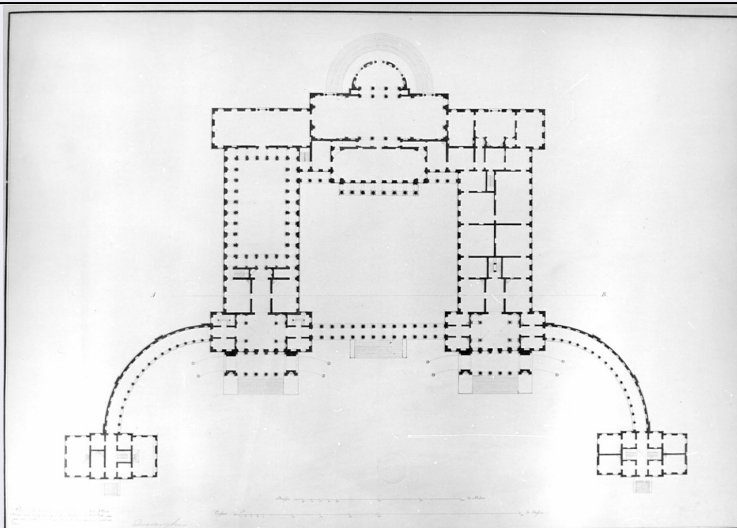


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00158073

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300158073

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: progetto per palazzo di campagna per il Granduca Costantino

SGTT - Titolo pianta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Accademia di Belle Arti di Brera

LDCC - Complesso

<b>monumentale di appartenenza</b>	Palazzo di Brera
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Brera, 28
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>LDCS - Specifiche</b>	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella M I 4

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1796

**DTSF - A** 1796

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto** Quarenghi Giacomo

**AUTA - Dati anagrafici** 1744/ 1817

**AUTH - Sigla per citazione** 00002294

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta vergata/ inchiostro di china

##### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 614

**MISL - Larghezza** 880

**FIL - Filigrana** C. & I. HONIG

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Carta vergata, striscia di carta bianca 2 cm., incollata lungo il bordo nn.. Pianta di palazzo a china, bistro su fondo chiaro, entro doppia linea a china e bordo grigio chiaro. Pianta di edificio con corpo unico, cortile quadrangolare separa da una doppia fila di colonne da corte d'onore con terminazione a esedra porticata) conclusa da 2 corpi di fabbrica rettangolari. Superiormente vista della scalinata semicircolare con il pianerottolo affacciato sul giardino. I due corpi longitudinali preceduti da vestiboli con pronai presentano a destra una serie di vani quadrangolari e a sinistra ampio salone colonnato.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BRASSE 100 DE MILAN
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TOISSES 50 DE RUSSIE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo, inferiore a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PLAN DE LA MAISON DE CAMPAGNE DE SON ALTESSE IMPERIALE LE GRAND DUC COSTANTIN PAVLOVITSCH, QUE PAR LA MORT DE L'IMPERATRICE CATHERINE N'AS PAS EU LIEU
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUARENGHI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	verso: al centro a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARTELLA M I 4
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco

<b>STMI - Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Milano
<b>STMP - Posizione</b>	al centro, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due disegni per il palazzo di campagna per il Granduca Costantino furono esposti a Brera insieme ad altri 5 progetti nel 1812 nella sala dei Professori (Atti della Regia Accademia di Milano del 1812, p. 55).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 036185/LB

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanella V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 33-34

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Atti Regia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1805-1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002416
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Grassi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)