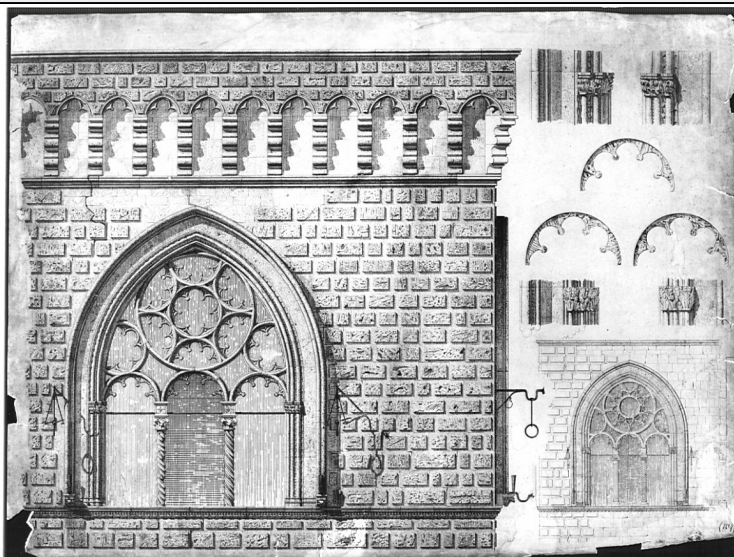


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00200417

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300200416

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: rilievo di Palazzo Vitelleschi

SGTT - Titolo prospetti e dettagli: trifore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Accademia di Belle Arti di Brera

LDCC - Complesso

<b>monumentale di appartenenza</b>	Palazzo di Brera
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Brera, 28
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>LDCS - Specifiche</b>	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella 11
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1876
<b>DTSF - A</b>	1877
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boffi Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1846/ 1904
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002454
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro di china
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	800
<b>MISL - Larghezza</b>	1080
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	strappi lungo i margini
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	Rilievo di Palazzo Vitelleschi: prospetti e dettagli di trifore. Prospetti e dettagli di trifore a china nera al tratto con ombreggiature e in scala diversa. A sn: prospetto di una trifora su parete bugnata. In sommità una cornice ad archetti pensili trilobati e mensole. A ds in b. trifora a scala più ridotta caratterizzata da cornice a dentelli e punte di diamante (inf.). Intorno una cornice, modanata liscia a sesto leggermente acuto. Internamente alla cornice, in corrispondenza delle due imposte dell'area 3 capitelli fitomorfi e 3 colonnine lisce e composite. Le 3

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	aperture della trifora, a tutto sesto, sono sostenute da 2 colonnine tortili di differente fattura con capitello fitomorfo (foglie d'acanto) e pulvino con bassorilievo a foglie. Gli archi della trifora sono lobati, con decorazioni fitomorfe. Il c. un rosone composto da 6 semicircoli lobati sul perimetro e rosoncini polilobati. Ai lati dell'arco 2 semicirconferenze tangenti il rosone, lobate. In basso a destra altra trifora simile alla precedente ma a scala maggiore; In centro e in a. 4 particolari di cornici con imposta dell'arco a capitelli fitomorfi e 3 archetti lobati con decorazioni fitomorfe.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 77
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Disegno che fa parte di un corpus di 24 disegni eseguiti per il pensionato Oggioni (Atti..., 1874, p.14, e in A.A.B. Legati Oggioni. Atti vari 1868-79 CARPI B IV° 01). Si tratta del saggio finale del pensionato che svolge tra il 1876/ 77. I disegni sono stati pubblicati (vedi bibliografia). Inoltre Boffi ottiene nel 1864 la medaglia d'argento con lode alla Scuola di elementi architettonici (Atti..., 1864 p.48); nel 1868 vince il premio alla Scuola Superiore di Architettura (Atti... 1868, p.43); nel 1871 vince il concorso per la Pensione Oggioni (Atti... 1874, p.14; nel 1874, insieme al Bernardo Rigoli, vince il premio Vftadini (Atti..., 1874/ 78, pp.26/ 27) con un progetto per un mercato coperto per frutta e verdura al Verziere di Milano; nel 1878 pubblicò il progetto per "l'Ossario" da erigersi a Custoza" (Ricordi di Architettura, Supplemento fasc.VIII, anno I, 1878); nel 1881 pubblicò "il Monumento alle Cinque Giornate". (Ricordi d'Architettura, fasc. XII, anno IV); nel 1882 pubblicò un "Monumento sepolcrale" (Ricordi d'Architettura, fase, anno V).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 060757/LB
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Gubernatis A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1889

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002423
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 213
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Papagna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il disegno è stato eseguito sul recto.