

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00200459 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0300200458 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | architettura: rilievo e studio di restauro del Castello di Torchiara |
| SGTT - Titolo | planimetria del primo piano |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Brera, 28 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| LDCS - Specifiche | Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella 11 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

| | |
|---|--|
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1894 |
| DTSF - A | 1894 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Muzio Virginio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1864/ 1904 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001874 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro di china/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 533 |
| MISL - Larghezza | 715 |
| FIL - Filigrana | CARL SCHLELCHER & SCHUL DUREN DEUTSCHLAND |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie brune e fori di puntine |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sul recto: rilievo e studio di restauro del castello di Torchiara. Pianta del primo piano a china nera e bistro dell'edificio in marginatura multipla a china e bistro. Le murature campite a china nera e gli ambienti a bistro. Coperture dei corpi di fabbrica del pt. e pianta del 1° p. Intorno, la cinta muraria. Ai lati dell'edificio 4 torri quadrangolari collegate tra loro da corpi di fabbrica: sul lato sinistro da grande ambiente con 3 finestre in alto da 3 stanze con volta a crocera e, sul lato verso il cortile, da loggiato a 12 campate con volte a crocera. In corrispondenza alla prima stanza a sinistra, una scala a chiocciola e un servizio. Nel lato a destra: piccolo vano scala e grande vano e grande vano ad 1 rampa. In basso da destra: una stanza a due volte a crocera con aperture verso il cortile, una scala ad 1 rampa e, un'altra stanza con due volte a crocera ed un ultimo vano con finestra. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | angolo superiore a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | IL CASTELLO DI TORCHIARA/ RILIEVO E STUDIO DI RESTAURO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | PIANTA DEL PRIMO PIANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | angolo inferiore destro |
| ISRI - Trascrizione | 20 METRI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | V. MUZIO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | TAV. II^ |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | CORTILE |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMI - Identificazione | Accademia di Belle Arti di Milano |
| STMP - Posizione | in basso |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di tavole (11) raccolte in 1 cartella dal titolo: "Saggio FINALE DELLA PENSIONE OGGIONI/: CASTELLO DI TORCHIARA/ RILIEVO E STUDIO DI RESTAURO" (firmato dall'autore; Timbri dell'Accademia). E' stato eseguito per il saggio finale della Pensione Oggioni (1891-94) nel 1893, e consegnato alla Commissione nel 1894. (Atti...,1891,p.153). Nel 1891 ottiene, oltre alla pensione, anche il diploma di Professore di disegno architettonico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Accademia di Belle Arti di Brera

CDGI - Indirizzo

Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 080197/LB

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Atti Regia

BIBD - Anno di edizione

1805-1896

BIBH - Sigla per citazione

00002416

BIBN - V., pp., nn.

p. 153

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Papagna P.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Knapp B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)