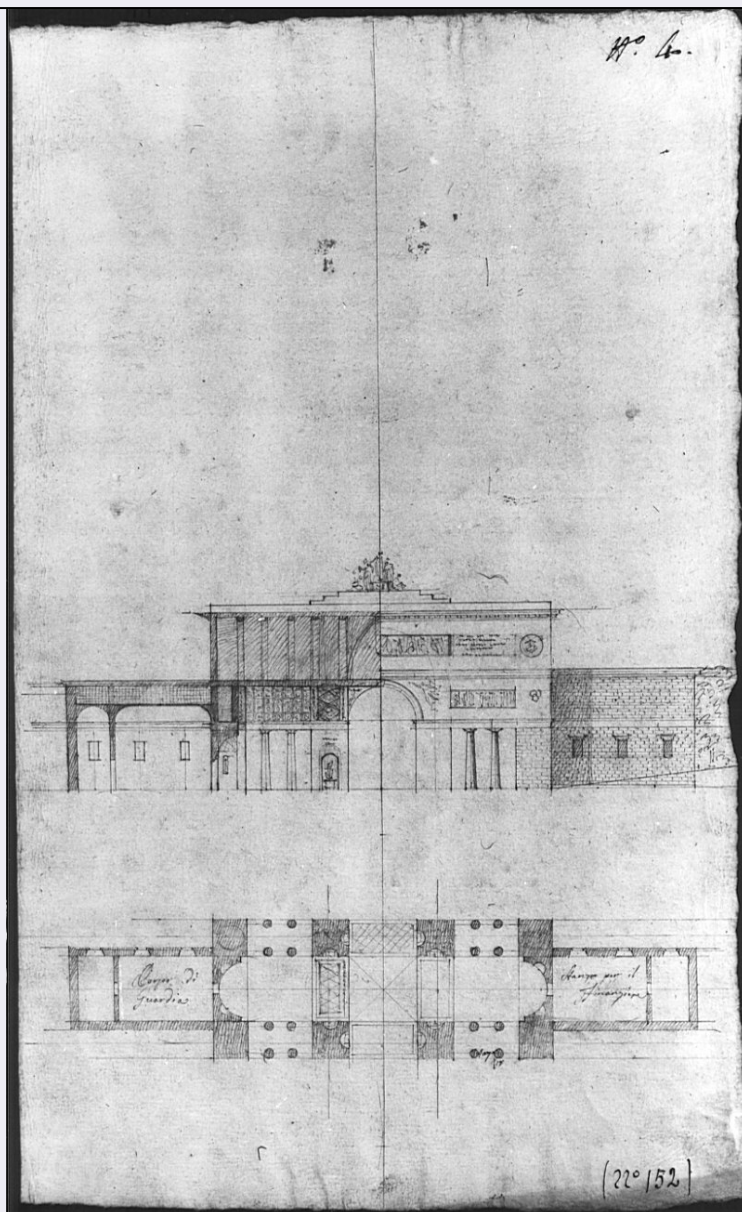


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00200494

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300200492

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** architettura: progetto per porta urbana**SGTT - Titolo** pianta e alzato**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** MI**PVCC - Comune** Milano**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Qualificazione** statale**LDCN - Denominazione** Accademia di Belle Arti di Brera**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Palazzo di Brera**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Brera, 28**LDCM - Denominazione raccolta** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera**LDCS - Specifiche** Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella 12**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1803**DTSV - Validita'** (?)**DTSF - A** 1803**DTSL - Validita'** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Taccani Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1803**AUTH - Sigla per citazione** 00002466**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ matita**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.

MISA - Altezza	448
MISL - Larghezza	270
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bordi irregolari
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianta. e alzato di porta. urbana a matita su fondo chiaro. Inf.: pianta di ingresso simmetrico con apertura centrale, fiancheggiato da due laterali con quattro colonne libere, lateralmente vista delle sale del corpo di guardia e dei finanziari. Sup.: Corpo di fabbrica a, due piani unito alla cinta muraria, ds.: prima proposta, sin.: seconda proposta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	angolo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	N. 152
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	angolo, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	N. 4
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	verso: angolo inferiore al centro
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO TACCANI
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte di una serie di tavole conservate nella cartella 12 forse: riferite alla prova di ammissione per la pensione Romana. Taccani Francesco partecipò al concorso nel 1803/ 1804 insieme; a G. Bianconi, G.D. Morchelli, Giò Batta Capitani (AAB, Corpi E III, 10). Nella cartella 12 sono conservati oltre ai disegni dei concorsi di prima classe rifiutati dalla commissione anche la prova al pensionato romano del 1815.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 060465/LB
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Grassi R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella voce bibliografia si fa riferimento a : AAB, Corpi E III, 10.