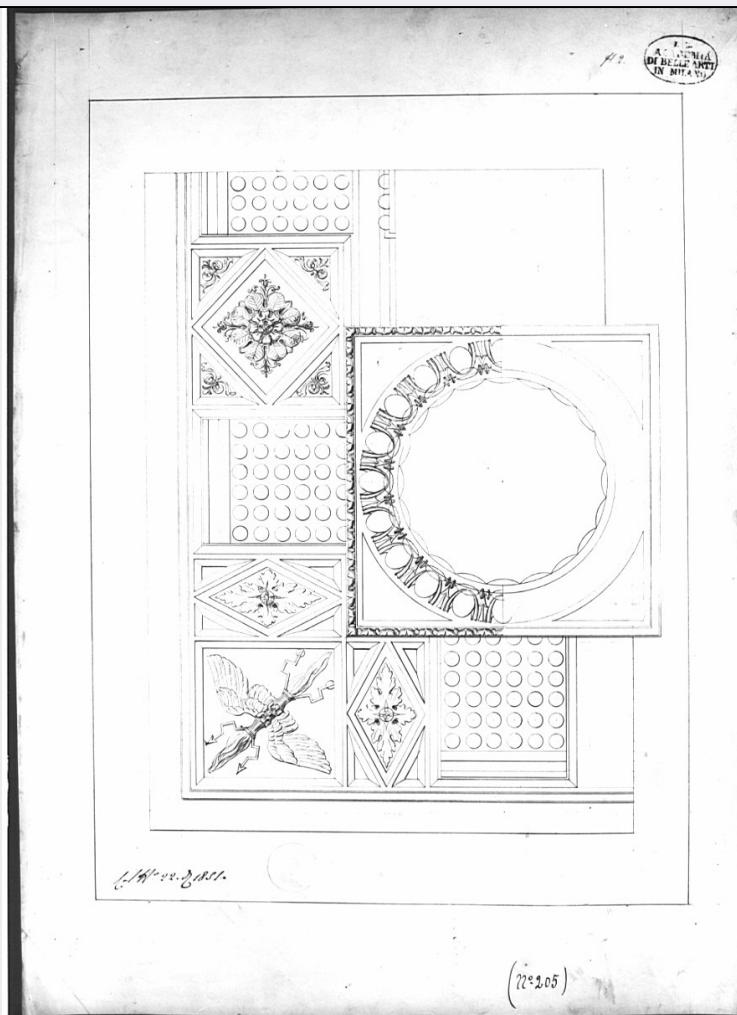


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00200588

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: progetto per trabeazione tuscanica

SGTT - Titolo sezione e pianta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella 12
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSF - A	1851
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	648
MISL - Larghezza	462
FIL - Filigrana	J. WHATMAN 1849
 CO - CONSERVAZIONE | | **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | || **STCC - Stato di conservazione** | NR (recupero pregresso) |
 DA - DATI ANALITICI | | **DES - DESCRIZIONE** | || **DESO - Indicazioni** | Sezione di trabeazione tuscanica a china, con tracce leggere di matita su fondo chiaro entro linea di margine a china. sezione trasversale del |

sull'oggetto	fusto della colonna con vista dal basso verso l'alto del sottograndale della corona.
---------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRP - Posizione	angolo inferiore destro
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	N. 205
----------------------------	--------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRP - Posizione	angolo superiore destro
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	N. 2
----------------------------	------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMI - Identificazione	IMP. R^/ ACADEMIA/ DI BELLE ARTI/ IN MILANO
-------------------------------	---

STMP - Posizione	angolo superiore destro
-------------------------	-------------------------

STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno è relativo ad una prova di conoscenza degli ordini architettonici (?). È conservato nella cartella 12 che raccoglie numerose prove di concorso di Prima classe rifiutate dalla commissione esaminatrice, prove di ammissione alla pensione romana e alcuni progetti di Zanoja.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
-------------------------------------	----------------------------------

CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
-------------------------	-----------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 060479/LB
-------------------------------------	-------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Grassi R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)