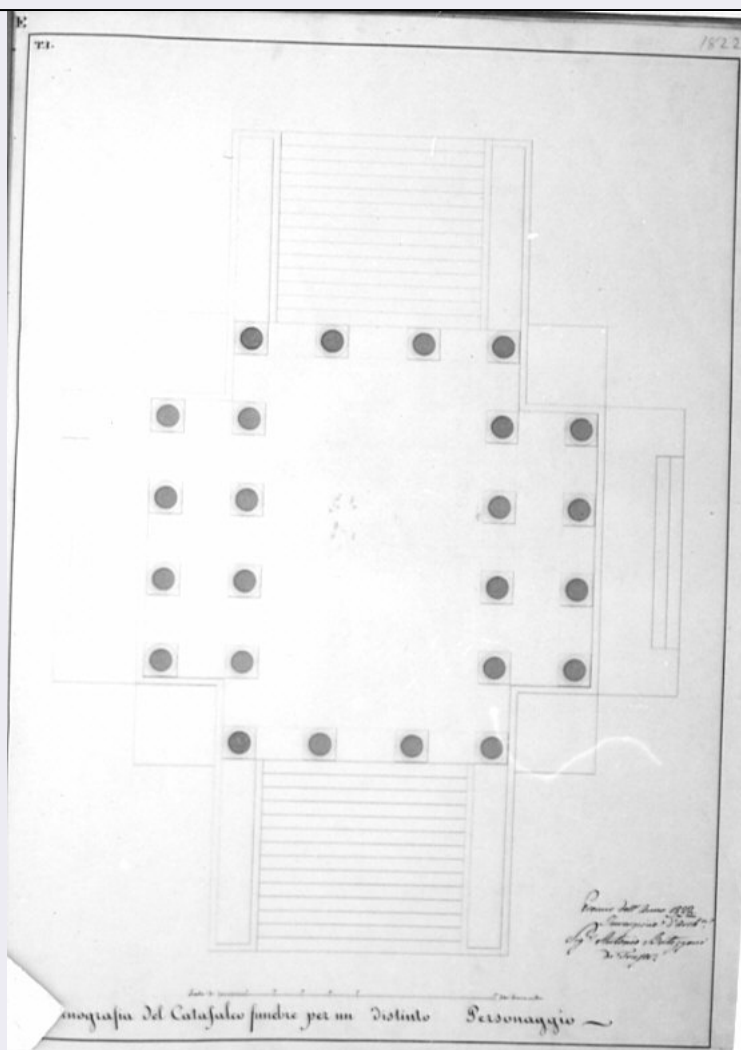


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00158300

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300158300

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: progetto per catafalco funebre

SGTT - Titolo planimetria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella M I 97

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1822
-----------	------

DTSF - A	1822
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Buttazzoni Antonio
--------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1800/ 1848
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002512
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
---------------	-----

MISA - Altezza	620
----------------	-----

MISL - Larghezza	460
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Marginato. Pianta di un catafalco funebre a china e bistro su sfondo chiaro entro linea di margine a china. Pianta a croce greca con scalinate speculari che conducono ad uno stilobate aperto su tutti i lati con peristilio formato da sedici colonnine (quattro sui lati minori); i due avancorpi laterali delimitati da quattro colonne verso l'interno e di una base rettangolare.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

angolo superiore sinistro

ISRI - Trascrizione

E, TAV.I

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

SCALA DI 10 BRACCIA MILANESI, ICONOGRAFIA DEL CATAFALCO FUNEBRE PER UN DISTINTO PERSONSGGIO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

PREMIO DELL'ANNO 1822/ INVENZIONE DELL'ARCH.A/ SIG.R ANTONIO BUTTAZZONI/ DI TRIESTE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

verso: in basso

ISRI - Trascrizione

CONCORSO DI SECONDA CLASSE/ DELL'ANNO 1822/ PREMIATO SIG.R ANTONIO BUTTAZZONI/ DI TRIESTE

NSC - Notizie storico-critiche

Fa parte di una serie di 4 disegni presentati da Antonio Buttazzoni all'Accademia di Belle Arti di Brera per il concorso di seconda classe del 1822 (Atti...1822, p.32).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Accademia di Belle Arti di Brera

CDGI - Indirizzo

Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 158301/D
FTAT - Note	Nella scheda cartacea non è presente la foto 18x24 e nemmeno il n. di negativo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Grassi R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)