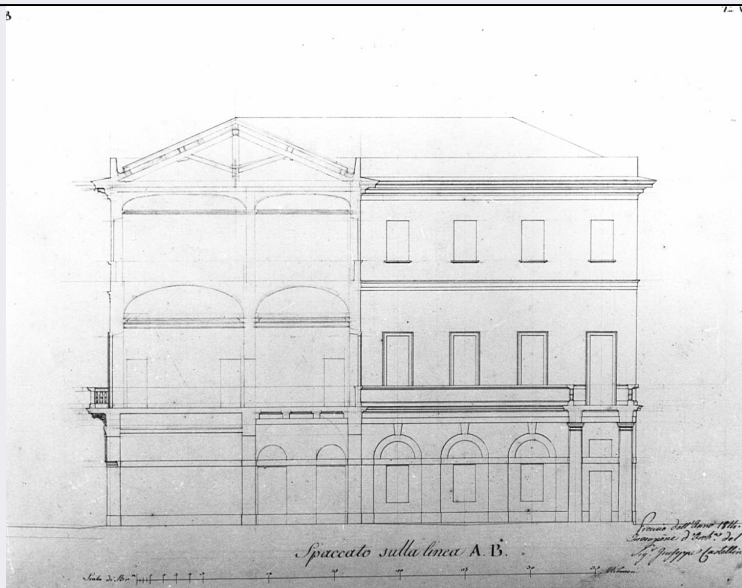


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00158311
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300158308
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura: progetto per casa civile
SGTT - Titolo	sezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella M I 97
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1814
DTSF - A	1814
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Castellini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1814
AUTH - Sigla per citazione	00002529
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	438
MISL - Larghezza	550
FIL - Filigrana	C & I HONIG
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	qualche piega
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Marginato. Sezione su un edificio e prospetto di un'ala sinistra a china e matita su fondo chiaro entro linea di margine a china, in sezione sull'asse mediano del corpo centrale con vista dell'androne del portico del P.T. con soffitto a cassettoni (china), del cortile e del portico a colonne tuscaniche, 1 p. salone e atri con volta ribassata, sezione a balaustrini; superiormente stanze del II piano con volta ribassata, orditura del tetto con capriate. Ds: prospetto interno dell'ala sinistra a

	china con piano terreno ed archi e finestre con 4 porte finestre, balaustrini. P.s. Sezione sulla terrazza con quattro finestre rettangolari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	angolo superiore sinistro
ISRI - Trascrizione	B
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	TAV. V
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SPACCATO SULLA LINEA A.B
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	verso: angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	1814/ PREMIATO IN SECONDA CLASSE PER LA COMPOSIZIONE/ SIG.R GIUSEPPE CASTELLINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	angolo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PREMIO DELL'ANNO 1814/ INVENZIONE D'ARCH.A DEL SIG. GIUSEPPE CASTELLINI
NSC - Notizie storico-critiche	Disegni presentati da Giuseppe Castellini insieme a 4 disegni relativi ad una casa civile all'Accademia di Belle Arti di Brera per il concorso di architettura di seconda classe nel 1814 (Atti...1814, p. 57). L'architetto vinse il primo premio ex aequo insieme a Mosè Arienti (Atti...1814, p. 57).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 056142/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)