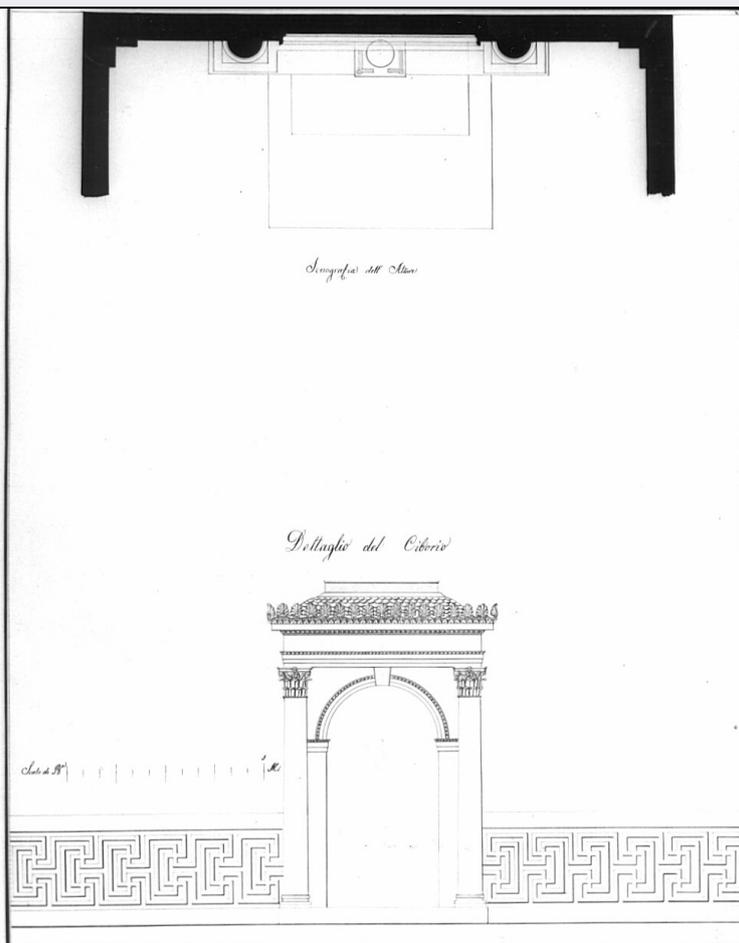


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00158350

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300158350

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: progetto per altare

SGTT - Titolo planimetria e particolare ciborio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                               | Lombardia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                             | MI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Milano  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | statale   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Accademia di Belle Arti di Brera                                  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo di Brera  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | via Brera, 28   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera                         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella M I 97 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                  | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1820  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1820  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Pizzala Andrea  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | notizie 1820  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00002550  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | carta/ inchiostro di china  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 480   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 605   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                | qualche foro di tarlo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |   |

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Marginato. Pianta e prospetto del ciborio di un altare a china su fondo chiaro entro margine a china. Sup. sezione dell'altare posto contro una parete con murature campite in china nera. Inf. prospetto del tabernacolo a forma di tempio ad arco centrale con 2 colonne corinzie che reggono una trabeazione caratterizzata da corona a palmette.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

20

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

A

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

verso: angolo inferiore destro

**ISRI - Trascrizione**

ICNOGRAFIA DELL'ALTARE, DETTAGLIO DEL CIBORIO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

SCALA DI BR. 5 MIL.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

verso: angolo inferiore destro

**ISRI - Trascrizione**

PER L'INVENZIONE/ 1820. PREMIATO IN SECONDA CLASSE, SIG.R ANDREA PIZZALA, MILANESE

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

|   |   |
|---|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | PREMIO DELL'ANNO 1820. INVENZIONE D'ARCH.A SIG.R ANDREA PIZZALA, MILANESE   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Fa parte di una serie di 3 disegni presentati da Andrea Pizzala all'Accademia di Belle Arti di Brera per il Concorso di seconda classe del 1820. (Atti...1820, p.32). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 056181/SB   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Atti Regia  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1805-1896   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002416  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 32   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Grassi R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Knapp B.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Knapp B.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |