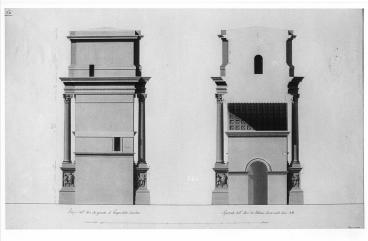
## **SCHEDA**



Dec 2 (0.20.2)	Service 1	
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00085577	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0300085575	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** architettura: rilievo dell'Arco di Settimio Severo

**SGTT - Titolo** prospetto e spaccato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

**PVCC - Comune** Milano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione** Accademia di Belle Arti di Brera

**LDCC - Complesso** 

monumentale di Palazzo di Brera

appartenenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Denominazione raccolta  LDCS - Specifiche  Biblioteca dell'Accademia di Berra, cart. A I 188  B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicuzione originaria  OR  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  B12  DTSF - A  B12  DTM - Motivazione cronologia  AU- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione  dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTN - Dati amagrafici  notizie 1808-1841  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  MIS - Altezza  1000  MISL - Larghezza  640  FIL - Filigrana  D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rillevo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con dell'amenura dell'amenura in sull'oggetto  dell'amenura di nessenzio dell'ances canta cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta dell'altrone dell'ances dell'Arco di cassertoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta dell'altrone dell'ances dell'Arco di sestenzione dell'amenura di nessenzio dell'arco con sulla dell'arco di cassertoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta dell'altrone dell'ances dell'arco di sestenzione dell'arco di sestenzione dell'arco di sessenzione dell'arco di serione dell'arco di cassertoni. Sup.: sezione sulla linea delle fance dell'arco di sessenzione dell'arco di sessenzione dell'arco di sessenzione dell'arco di sessenzione dell'arco di cassertoni. Sup.: sezione sulla linea dell'arco di cassertoni. Sup.: sezione sulla linea dell'arco di cassertoni. Sup.: sezione sul			
raccolta LDCS - Specifiche Biblioteca dell'Accademia di Belte Arti di Brera, cart. A I 188  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSF - A  I812  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Motivazione dell'attribuzione  AUTH - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  I000  MISL - Larghezza  G40  FIL - Filigrana  D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su bassamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Supp.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sestentini. Supp.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sestentini. Supp.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sestentini. Supp.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta		via Brera, 28	
UB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTSI - Da 1812  DTSF - A 1812  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista  AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841  AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841  AUTH - Sigla per citazione  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verduta delle due colonne su bassamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sessettoni. Sup: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sessettoni. Sup: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sessettoni. Sup: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sessettoni. Sup: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sessettoni. Sup: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta		Raccolte storiche dell'Accademia di Brera	
UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1812  DTSF - A 1812  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione del	LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cart. A I 188	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1812 DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzio	UB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1812  DTSF - A 1812  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841 AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1812  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista  AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841  AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1812  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista  AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841  AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta sull'oggetto	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTSI - Da 1812  DTSF - A 1812  DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841 AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZION	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia iscrizione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista  AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841  AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI	DTSI - Da	1812	
AUT - AUTORE  AUT - Motivazione dell'attribuzione iscrizione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841 AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 640 FIL - Filigrana D& C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea del lebasi dei capitelli, con veduta	DTSF - A	1812	
AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista  AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841  AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista  AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841 AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 640 FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a sull'oggetto  sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Vergani Giovanni Battista AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841 AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 640 FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	AUT - AUTORE		
AUTA - Dati anagrafici notizie 1808-1841  AUTH - Sigla per citazione 00002739  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su bassamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta		iscrizione	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	AUTN - Nome scelto	Vergani Giovanni Battista	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro di china/ acquerellatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	AUTA - Dati anagrafici	notizie 1808-1841	
MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  1000  MISL - Larghezza  640  FIL - Filigrana  D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	AUTH - Sigla per citazione	00002739	
MIS - MISURE  MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unita' mm.  MISA - Altezza 1000  MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china/ acquerellatura	
MISA - Altezza 1000 MISL - Larghezza 640  FIL - Filigrana D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	MISU - Unita'	mm.	
FIL - Filigrana  D & C Blauw IV  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	MISA - Altezza	1000	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	MISL - Larghezza	640	
STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	FIL - Filigrana	D & C Blauw IV	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	CO - CONSERVAZIONE		
Conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
DES - DESCRIZIONE  Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta		buono	
Rilievo del fianco destro e sezione sulla linea verticale dell'Arco di Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	DA - DATI ANALITICI		
Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta	DES - DESCRIZIONE		
veduta delle due aperture comunicanti con la scala interna e di due colonne libere.		Settimio Severo, a china e bistro su fondo chiaro, quotato a china nera e rossa, entro linea di margine a china. Destra: sezione verticale con veduta delle due colonne su basamento laterale e della volta decorata a cassettoni. Sup.: sezione sulla linea delle basi dei capitelli, con veduta dell'apertura di passaggio dell'attico. Sinistra: fianco dell'arco con veduta delle due aperture comunicanti con la scala interna e di due	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b> NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI			

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	TAV. III
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	FIANCO DELL'ARCO CHE GUARDA IL TEMPIO DELLA CONCORDIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SPACCATO DELL'ARCO DI SETTIMIO SEVERO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SCALA DI PIEDI 60 PARIGINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	VERGANI GIO' BATTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	SAGGIO DELL'ANNO PRIMO 1812 DA ESPORSI L'ANNO 1813
	Il disegno appartiene ad una serie di 14 tavole redatte da Giovanni Battista Vergani nel 1812, come saggio del primo anno di pensionato a Roma ed esposto a Brera nel 1813 (esposizione annuale

NSC - Notizie storico-critiche	dell'Accademia;"Atti dell'I.R. Accademia delle Belle Arti", 1813, p. 57). Nel 1818 Vergani aggiunse un supplemento ai saggi dei primi tre anni (Atti, p. 44). Il disegno è rilegato entro il volume A I 188, contenente vari saggi di pensionato romano dal 1812 al 1820. Giovanni Battista Vergani vinse il terzo premio di prospettiva nel concorso di II classe del 1808 (Atti, 1808, p. 62), il secondo premio per la composizione nel concorso di II classe del 1809 (Atti, 1809, p. 62) e quello per l'invenzione nel concorso del 1810 (Atti, 1810, p. 66). Tra il 1812 e il 1815 inviò da Roma i saggi di pensionato del I, II, III, IV anno che vengono esposti a Brera. Nel 1812 e nel 1816 ottenne premi anche presso l'Accademia di S. Luca a Roma. Frequentò lo studio del Cagnola, fu professore all'Università di Pavia e Padova.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera	
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 056252/SB	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Grassi R.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGN - N	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	