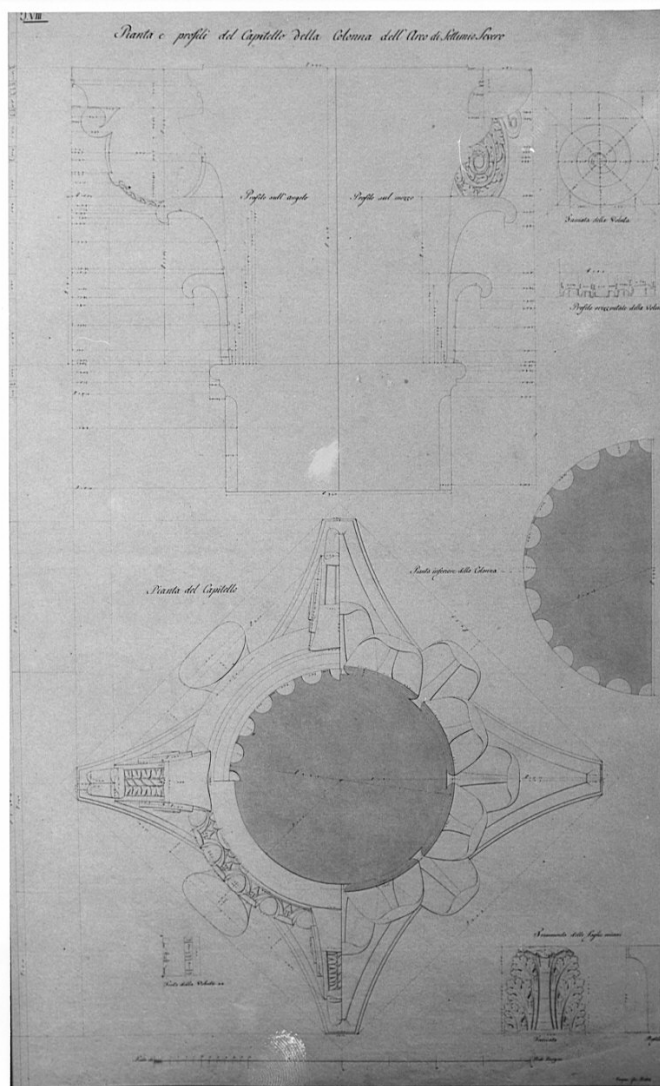


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00085582
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300085575
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto di restauro dell'Arco di Settimio Severo
------------------------	---

<b>SGTT - Titolo</b>	particolari
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo di Brera
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Brera, 28
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
<b>LDCS - Specifiche</b>	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cart. A I 188
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1812
<b>DTSF - A</b>	1812
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vergani Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1808-1841
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002739
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro di china/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	1000
<b>MISL - Larghezza</b>	637
<b>FIL - Filigrana</b>	D & C Blauw IV
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

**STCC - Stato di  
conservazione**

buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Serie di piante e sezioni del capitello e dei particolari degli elementi dell'Arco di Settimio Severo, a china, bistro e acquerello rosa, su fondo chiaro, quotate, entro linea di margine a china. Inf.: pianta su tre quote di sezione del capitello corinzio, sezione della voluta, prospetto e profilo delle foglie minori; sezione del fusto. Sup.: due profili del capitello; prospetto e sezione della voluta.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

TAV. VIII

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in alto al centro

**ISRI - Trascrizione**

PIANTE E PROFILI DEL CAPITELLO DELLA COLONNA DELL'ARCO DI SETTIMIO SEVERO .

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo/ numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

SCALA DI PIEDI 4 PARIGINI

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

VERGANI GIO' BATTA

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al verso, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SAGGIO DELL'ANNO PRIMO 1812 DA ESPORSI L'ANNO 1813
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il disegno appartiene ad una serie di 14 tavole redatte da Giovanni Battista Vergani nel 1812, come saggio del primo anno di pensionato a Roma ed esposto a Brera nel 1813 (esposizione annuale dell'Accademia;"Atti dell'I.R. Accademia delle Belle Arti", 1813, p. 57). Nel 1818 Vergani aggiunse un supplemento ai saggi dei primi tre anni (Atti..., p. 44). Il disegno è rilegato entro il volume A I 188, contenente vari saggi di pensionato romano dal 1812 al 1820.</p> <p>Giovanni Battista Vergani vinse il terzo premio di prospettiva nel concorso di II classe del 1808 (Atti..., 1808, p. 62), il secondo premio per la composizione nel concorso di II classe del 1809 (Atti..., 1809, p. 62) e quello per l'invenzione nel concorso del 1810 (Atti..., 1810, p. 66). Tra il 1812 e il 1815 inviò da Roma i saggi di pensionato del I, II, III, IV anno che vengono esposti a Brera. Nel 1812 e nel 1816 ottenne premi anche presso l'Accademia di S. Luca a Roma. Frequentò lo studio del Cagnola, fu professore all'Università di Pavia e Padova.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 056257/SB

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Grassi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Monaco T.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Monaco T.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

