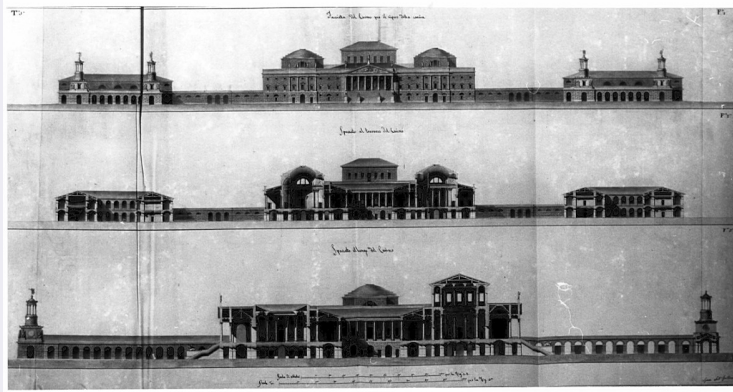


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00085610
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura: progetto per un Casino di caccia per un principe sovrano
SGTT - Titolo	prospetto e sezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

LDCS - Specifiche		Biblioteca dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, cartella M I 93	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria		OR	
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo		sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da		1824	
DTSF - A		1824	
DTM - Motivazione cronologia		data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione		iscrizione	
AUTN - Nome scelto		Visioli Carlo Domenico	
AUTA - Dati anagrafici		notizie 1824	
AUTH - Sigla per citazione		00002513	
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica		carta a mano/ acquerellatura/ inchiostro/ inchiostro di china	
MIS - MISURE			
MISU - Unita'		mm.	
MISA - Altezza		1171	
MISL - Larghezza		643	
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione		discreto	
STCS - Indicazioni specifiche		pieghe sul margine destro	
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto		Pianta del piano nobile del corpo principale destinato all'abitazione del sovrano. Proiezione delle coperture in china rossa e numeri di riferimento ad una legenda in china nera. La pianta si svolge attorno ad un cortile quadrato su cui si affaccia un profondo loggiato, ed a 4 cortili rettangolari sugli angoli. Sull'asse di simmetria verticale: gradinata, pronao octastilo, portico incassato, atrio a colonne e al di là del loggiato, grande sala, portico, pronao, gradinata.	
DESI - Codifica Iconclass		NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto		NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza		didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura		a penna	

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	angolo superiore sinistro
ISRI - Trascrizione	Tav.III
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	Premiato in prima classe l'anno 1824/Sig.Domenico Visioli Casalmaggiore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	F 1a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	1824/ n.14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	centro inf.
ISRI - Trascrizione	Scala di 100 metri per la fig. 1 e 2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	centro inf.
ISRI - Trascrizione	Scala di 100 metri per la fig. 3a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	centro sup.
ISRI - Trascrizione	Facciata del casino per il riposo della caccia
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	centro
ISRI - Trascrizione	Spaccata al traverso del casino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	centro destro
ISRI - Trascrizione	F 2a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	centro inf.
ISRI - Trascrizione	Spaccato lungo del casino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	centro destro
ISRI - Trascrizione	F3a
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno appartiene alla serie di tavole presentate da Domenico Visioli, allievo di Luigi Voghera, al Concorso di I classe del 1824, di cui risultò vincitore(Atti,1824 p.30). Le tavole del progetto di un Casino di caccia sono rilegate nella cartella M I 93 contenente i progetti vincitori dei concorsi di I classe del 1823 al 1829.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 205806/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia

BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1906-1944
BIBH - Sigla per citazione	00001633
BIBN - V., pp., nn.	XXIV, p. 421
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La Bibliografia sugli Atti Regia si riferiscono agli anni 1824 (p. 30).