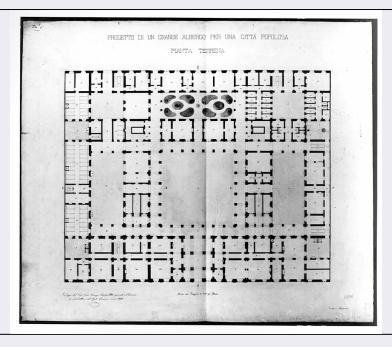
SCHEDA



CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	D		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	03		
NCTN - Numero catalogo generale	00201621		
ESC - Ente schedatore	S27		
ECP - Ente competente	S27		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	disegno		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	architettura: progetto per un Albergo		
SGTT - Titolo	pianta del piano terreno		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lombardia		
PVCP - Provincia	MI		
PVCC - Comune	Milano		
LDC - COLLOCAZIONE SPE	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	statale		
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera		
LDCC - Complesso			

monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brera, 28	
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera	
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, cartella 15	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1871	
DTSF - A	1871	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Cappelletti Gian Vincenzo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1871	
AUTH - Sigla per citazione	00002528	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ acquerellatura/ inchiostro di china	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	1142	
MISL - Larghezza	1329	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianta di edificio con murature campite a china nera, cortili in acquerello giallo chiaro e giardino in acquerello verde. Edificio simmetrico rettangolare con corte centrale quadrata con ai lati due cortili rettangolari più piccoli. Nella parte superiore area rettangolare sistemata con aiole di forma irregolare, ai lati piccoli cortili quadrati. L'ingresso dell'edificio è posto al centro del lato inf. All'interno dei vani nureri di riferimento a legenda.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	centro sup.		
ISRI - Trascrizione	Progetto di un grande albergo per una città popolosa/Pianta Terrena		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	inf. sinistro		
ISRI - Trascrizione	Saggi del Sig.r Gian Vincenzo Cappelletti premiato nel Concorso/di Architettura del legato Canonica anno 1871		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	centro inf.		
ISRI - Trascrizione	Scala nel Rapporto di 0,01 per Metro		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	angolo inf. ds.		
ISRI - Trascrizione	N°74		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRP - Posizione	angolo inf. destro		
ISRI - Trascrizione	Epigrafe: Prosperità		
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola appartiene alla serie di 11 disegni presentati dall'allievo Gian Vincenzo Cappelletti al Concorso Canonica del 1871. Il progetto fu premiato per la razionalità delle piante anche se criticato per "l'incerto stile delle decorazioni". (Giudizi dei concorsi in "Atti", 1872, pp. 24-26).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera		

CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 060677/LB	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Papagna P.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	