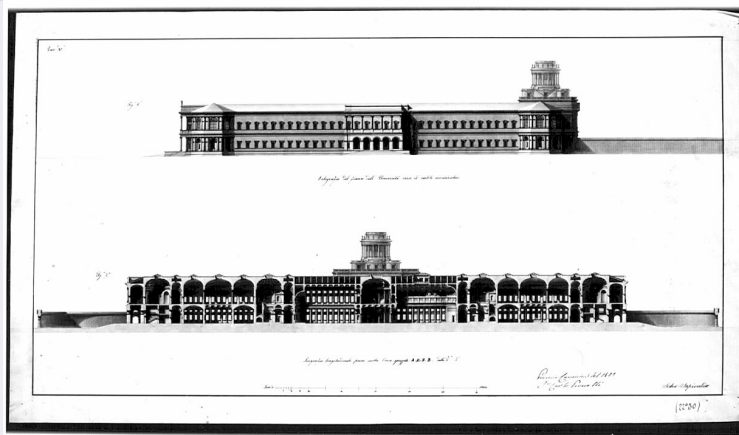


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00201642 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | architettura: progetto per Università |
| SGTT - Titolo | prospetto e sezione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Brera, 28 |
| LDCM - Denominazione | |

| | |
|---|--|
| raccolta | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |
| LDCS - Specifiche | Biblioteca dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, cartella 15 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1853 |
| DTSF - A | 1853 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Peverelli Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1837-1853 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002532 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta a mano/ acquerellatura/ inchiostro/ inchiostro di china |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 576 |
| MISL - Larghezza | 1031 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tavola contiene il prospetto (sup.) e la sezione (inf.) di un edificio a china e bistro, con ombreggiature grigio scuro e parti acquerellate: il terreno e i muri sezionati sono campiti in acquerello rosa, il tetto e le finestre in azzurro. Edificio a due piani con parte centrale in aggetto e padiglioni poligonali sugli spigoli. Al destra, vista di un edificio interno più alto con tamburo circolare colonnato. A destra conclude l'edificio un basso muro di recinzione. La sezione mostra la sequenza dei vani interni, coperti a volta ribassata. I vani al piano sup. sono illuminati da lucernari. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sup. sin. |
| ISRI - Trascrizione | Tav.Va Fig.a 6a |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sup. centro |
| ISRI - Trascrizione | Ortografia del fianco dell'Università verso il cortile semicircolare |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | destra inf. |
| ISRI - Trascrizione | Sedes Sapientiae |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | inf. destra |
| ISRI - Trascrizione | Premio Canonica 1853/ Sig.Carlo Peverelli |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | angolo inf. destro |
| ISRI - Trascrizione | n. 30 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | inf. centro |
| ISRI - Trascrizione | Sciografia longitudinale presa sulla linea spezzata A.M.N.B |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | centro inf. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | Scala di 120 metri |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno appartiene ad una serie di 7 tavole presentate da Peverelli al Concorso Canonica del 1853. Il programma di concorso richiedeva il progetto di una Università con clinica medica e chirurgica. Vi parteciparono cinque concorrenti e il progetto dell'architetto Peverelli fu premiato per la pianta "regolare, economica e ben intesa in ogni parte"... (Giudizi in "Atti", 1853, pp. 55-60). La giuria lodò anche lo stile delle decorazioni. Peverelli vinse il concorso Canonica del 1846 (progetto di un Palazzo Arcivescovile). Nel 1837 ottenne il premio di seconda classe per l'invenzione di architettura con il progetto di un cimitero (le 3 tavole sono conservate presso il Gabinetto dei disegni della Biblioteca dell'Accademia di Brera nella cartella A I 194). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| CDGI - Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 060725/LB |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Atti Regia |
| BIBD - Anno di edizione | 1805-1896 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002416 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Papagna P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario | |

