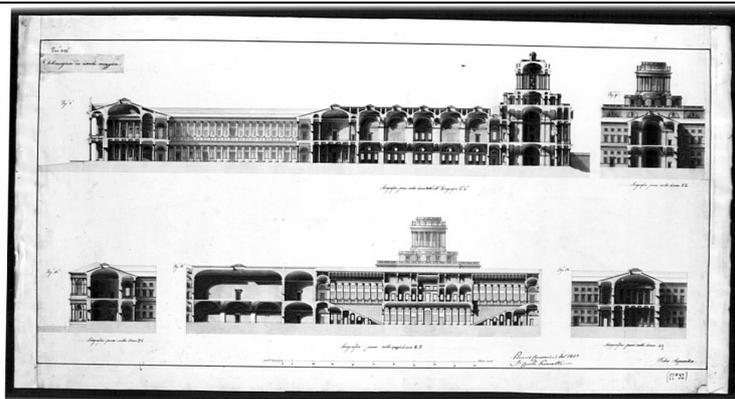


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00201644
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura: progetto per Università
SGTT - Titolo	sezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

LDCS - Specifiche

Biblioteca dell'Accademia delle Belle Arti di Brera, cartella 15

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1853

DTSF - A

1853

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Peverelli Carlo

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1837-1853

AUTH - Sigla per citazione

00002532

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta a mano/ acquerellatura/ inchiostro/ inchiostro di china

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm.

MISA - Altezza

576

MISL - Larghezza

1106

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tavola contiene: in alto due sezioni di parti di edificio a china e bistro con ombreggiature grigio scuro e parti sezionati campite in acquarello rosa. A sin.: sezione con vista del cortile con colonnato al piano terra e al piano superiore. Sezione dell'interno dell'edificio: sequenza di locali con copertura piana al piano terra e locali con copertura a volta con lucernario al piano sup.; a ds sezione di un corpo più alto con tamburo colonnato. In basso tre sezioni. Al centro vasta scala gradonata. Vista sul fondo del corpo più alto con tamburo colonnato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione	sup. sin.
ISRI - Trascrizione	Tav.a VII a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	inf. destra
ISRI - Trascrizione	Premio Canonica 1853/ Sig.Carlo Peverelli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	angolo inf. destro
ISRI - Trascrizione	n. 32
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sup. centro
ISRI - Trascrizione	Sciografia presa sulla linea G.H. dell'iconografia T.2a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	ds sup.
ISRI - Trascrizione	Sciografia presa sulla linea IL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sup. destra
ISRI - Trascrizione	Sciografia presa sulla linea TV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	inf. centro
ISRI - Trascrizione	Sciografia sulla linea spezzata E.F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	inf. centro
ISRI - Trascrizione	Sciografia presa sulla linea UY
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno appartiene ad una serie di 7 tavole presentate da Peverelli al Concorso Canonica del 1853. Il programma di concorso richiedeva il progetto di una Università con clinica medica e chirurgica. Vi parteciparono cinque concorrenti e il progetto dell'architetto Peverelli fu premiato per la pianta "regolare, economica e ben intesa in ogni parte"... (Giudizi in "Atti", 1853, pp. 55-60). La giuria lodò anche lo stile delle decorazioni. Peverelli vinse il concorso Canonica del 1846 (progetto di un Palazzo Arcivescovile). Nel 1837 ottenne il premio di seconda classe per l'invenzione di architettura con il progetto di un cimitero (le 3 tavole sono conservate presso il Gabinetto dei disegni della Biblioteca dell'Accademia di Brera nella cartella A I 194).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 060723/LB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Polo G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)