

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00198992
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apollo e Dafne/ bambino
SGTT - Titolo	Giovane che sorregge un guerriero svenuto//bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Indirizzo	Milano, via Brera 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca, Gabinetto Disegni e Stampe, IV cassettera, VI cassetto (n° 36). Foglio in album
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n° 619
INVD - Data	1885
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Borromeo Conte Giberto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1858 ca.
PRDU - Data uscita	1882
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Apollo e Dafne

ROFA - Autore opera finale /originale	Appiani Andrea
ROFD - Datazione opera finale/originale	1795-1796/ 1800
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MI/ Milano/ Palazzo Sannazzaro Conte Giacomo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1795

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1800

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Appiani Andrea

AUTA - Dati anagrafici 1754/ 1817

AUTH - Sigla per citazione 10000563

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Sannazzaro Giacomo Conte

CMMD - Data 1795/ 1796

CMMC - Circostanza decorazione del palazzo del conte Sannazzaro G.

CMMF - Fonte documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta colorata/ gessetto/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 263

MISL - Larghezza 240

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni numerose macchie diffuse per effetti del processo di ossidazione del

specifiche	supporto cartaceo (muffe, foxing). Sul verso: residui di scotch cartaceo e di collante. L'angolo in basso a destra è stato restaurato.
-------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	carta azzurrognola
DESI - Codifica Iconclass	92 B 32 5//31 D 11 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	R. Accademia di Belle Arti di Milano
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	Timbro ovale che presenta sul bordo esterno a lettere capitali "R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN MILANO" in inchiostro blu-azzurro

NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno presenta sul recto uno studio parziale per "Apollo e Dafne, facente parte del ciclo con le "Storie di Apollo" eseguito dall'Appiani per il palazzo milanese del conte G. Sannazzaro tra il 1795 e il 1800. Dopo il saccheggio del palazzo (poi Prina) nel 1814, il ciclo fu interamente staccato e trasportato a Brera. L'affresco relativo a questo studio è conservato alla Pinacoteca di Brera, mentre il cartone alla Galleria d'Arte Moderna di Milano. Sul verso vi è uno studio di una figura (accennata a leggeri tratti) con bambino in spalla ben definito. Il disegno fa parte della donazione del conte G. Borromeo all'Accademia di Brera (1882) di 618 disegni di Appiani, Bossi e altri artisti, poi suddivisi in 4 volumi.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Borromeo Conte Giberto
ACQD - Data acquisizione	1882
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 069713/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 069714/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Archivio storico dell'Accademia di Belle Arti di Brera
FNTD - Data	1885
FNTF - Foglio/Carta	619
FNTN - Nome archivio	Accademia di Belle Arti di Brera
FNTS - Posizione	TEA E. M II 1
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Beretta G.
BIBD - Anno di edizione	1848
BIBH - Sigla per citazione	00000494
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicodemi G.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00000550
BIBN - V., pp., nn.	p. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borghi M.G.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00000497
BIBN - V., pp., nn.	p. 14 n. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Età Neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-100 n. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Samek Ludovici S.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00000538
BIBN - V., pp., nn.	p. 569, p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Mostra Disegni
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000515
BIBN - V., pp., nn.	p. 13 n. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Precerutti Garberi M.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000535
BIBN - V., pp., nn.	p. 26 n. 14, p. 39 n. 35
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 9 n. 4; tav. 25 n. 35, tav. VIII n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brizio A.M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000498
BIBN - V., pp., nn.	p. 93 n. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Primo '800
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000412
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frangi F.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000510
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-31 n. 14
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zanchi A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000545
BIBN - V., pp., nn.	p. 4, pp. 138-139
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IV n. 6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dei disegni di Andrea Appiani e Giuseppe Bossi
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1966

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Pivetta M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2001

RVMN - Nome

Faraoni M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)