

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00199091

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300199090

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure allegoriche femminili

SGTT - Titolo Vittorie alate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Accademia di Belle Arti di Brera

LDCC - Complesso di

|                                                            |                                                                                          |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>appartenenza</b>                                        | Palazzo di Brera                                                                         |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | Milano, via Brera 28                                                                     |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera                                                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Biblioteca, Gabinetto Disegni e Stampe, foglio in album: A. Appiani vol. II p. 13, n. 75 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                                                                          |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                                                                       |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                                                                          |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | n° 461                                                                                   |
| <b>INVD - Data</b>                                         | 1885                                                                                     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                          |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva                                                         |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                                                                          |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                                                                                |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI                                                                                       |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano                                                                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                                                                          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Vallardi Giuseppe                                                     |
| <b>PRD - DATA</b>                                          |                                                                                          |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1820 ca.                                                                                 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1860                                                                                     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                          |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva                                                         |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                                                                          |
| <b>PRVS - Stato</b>                                        | Francia                                                                                  |
| <b>PRL - Altra località</b>                                | Parigi                                                                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                                                                          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Cernuschi Enrico                                                      |
| <b>PRD - DATA</b>                                          |                                                                                          |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1860                                                                                     |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1875                                                                                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                                                                          |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                                                                          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                                                                                 |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                                                                          |
| <b>DTSI - Da</b>                                           | 1805                                                                                     |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.                                                                                      |
| <b>DTSF - A</b>                                            | 1810                                                                                     |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.                                                                                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                                                                       |
|                                                            |                                                                                          |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Appiani Andrea                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1754/ 1817                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000563                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta bianca/ penna/ inchiostro/ matita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 209                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 304                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 5 (+14)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | timbro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | collezionistico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Vallardi Giuseppe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | recto, in basso a sinistra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il disegno, rappresentante due vittorie alate, fa parte di una serie di studi eseguiti da Appiani in commemorazione delle vittorie dell'armata napoleonica (Arcole). Il tema si inserisce nell'ambito della produzione appianesca di committenza napoleonica. Lo stile, particolarmente veloce nell'andamento lineare, è proprio degli anni intorno al 1805-1810 circa. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione                        | donazione                                      |
| ACQN - Nome                                     | Cernuschi Enrico                               |
| ACQD - Data acquisizione                        | 1875                                           |
| ACQL - Luogo acquisizione                       | MI/ Milano                                     |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                                |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Stato                                |
| CDGS - Indicazione specifica                    | Accademia di Belle Arti di Brera               |
| CDGI - Indirizzo                                | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n                                 |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAS MI 079174/SB                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| BIBX - Genere                                   | bibliografia di confronto                      |
| BIBA - Autore                                   | Borghi M.G.                                    |
| BIBD - Anno di edizione                         | 1948                                           |
| BIBH - Sigla per citazione                      | 00000497                                       |
| BIBN - V., pp., nn.                             | p. 18 n. 75                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| BIBX - Genere                                   | bibliografia di confronto                      |
| BIBA - Autore                                   | Mostra Disegni                                 |
| BIBD - Anno di edizione                         | 1966                                           |
| BIBH - Sigla per citazione                      | 00000515                                       |
| BIBN - V., pp., nn.                             | p. 13 n. 29                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 1                                              |
| ADSM - Motivazione                              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| CMPD - Data                                     | 1998                                           |
| CMPN - Nome                                     | Pivetta M.                                     |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Maderna V.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| RVMD - Data                                     | 2001                                           |
| RVMN - Nome                                     | Faraoni M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| AGGD - Data                                     | 2006                                           |
| AGGN - Nome                                     | ARTPAST/ Cresseri M.                           |

