

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00199101

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300199100

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di battaglia

SGTT - Titolo Cavalieri che combattono

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Accademia di Belle Arti di Brera

LDCC - Complesso di

|                                                            |                                                                                          |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>appartenenza</b>                                        | Palazzo di Brera                                                                         |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | Milano, via Brera 28                                                                     |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera                                                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Biblioteca, Gabinetto Disegni e Stampe, foglio in album: A. Appiani vol. II p. 17, n. 91 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                                                                          |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                                                                       |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                                                                          |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | n° 461                                                                                   |
| <b>INVD - Data</b>                                         | 1885                                                                                     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                          |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva                                                         |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                                                                          |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                                                                                |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI                                                                                       |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano                                                                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                                                                          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Vallardi Giuseppe                                                     |
| <b>PRD - DATA</b>                                          |                                                                                          |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1820 ca.                                                                                 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1860                                                                                     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                          |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva                                                         |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                                                                          |
| <b>PRVS - Stato</b>                                        | Francia                                                                                  |
| <b>PRL - Altra località</b>                                | Parigi                                                                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                                                                          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Cernuschi Enrico                                                      |
| <b>PRD - DATA</b>                                          |                                                                                          |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1860                                                                                     |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1875                                                                                     |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |                                                                                          |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>               |                                                                                          |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                 | bozzetto                                                                                 |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                      | dipinto                                                                                  |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>              | battaglia                                                                                |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>               | Appiani Andrea                                                                           |
| <b>ROFD - Datazione opera</b>                              |                                                                                          |

|                                                   |                                                  |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>finale/originale</b>                           | 1801/ 1807                                       |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | MI/ Milano/ Palazzo Reale/ Sala delle Cariatidi  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                                  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1800                                             |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca.                                              |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1803                                             |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ca.                                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                                  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                                                  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | esecutore                                        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | documentazione                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Appiani Andrea                                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1754/ 1817                                       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 10000563                                         |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                          |                                                  |
| <b>CMMN - Nome</b>                                | committenza napoleonica                          |
| <b>CMMD - Data</b>                                | 1800/ 1801                                       |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                         | decorazione della Ringhiera della Sala Cariatidi |
| <b>CMMF - Fonte</b>                               | documentazione                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta bianca/ matita                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                                  |
| <b>MISU - Unità</b>                               | mm.                                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 219                                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 331                                              |
| <b>FRM - Formato</b>                              | rettangolare                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                                                  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |                                                  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono                                            |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |                                                  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |                                                  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | NR (recupero pregresso)                          |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 45 H 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | collezionistico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Vallardi Giuseppe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | recto, in basso a sinistra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il disegno presenta uno studio di combattimento tra Fanti e Cavalieri ed è un calco del disegno n° 85. Esso fa parte di una serie di calchi da disegni di battaglie conservati nell'album Vallardi. Quello degli studi di battaglia è l'unico esempio di calco presente nel corpus grafico di Appiani e ciò fa ritenere che lo stesso autore abbia eseguito il ricalco per poter studiare e verificare la composizione, dal punto di vista della dinamica espressiva. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Cernuschi Enrico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1875                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | MI/ Milano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Accademia di Belle Arti di Brera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 079184/SB                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Borghi M.G.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1948                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000497                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 19 n. 91                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Mellini G.L.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1992                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000525                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 89-104; p. 220                             |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 113                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bairati E./ Pivetta M./ Raponi N.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1997                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000765                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 177-178                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pivetta M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2001                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Faraoni M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |