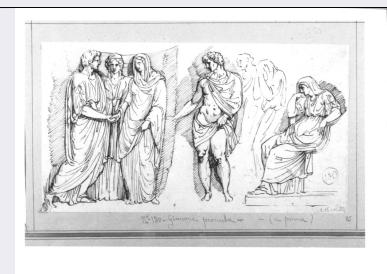
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00199137
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione disegno **OGTV** - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incontri degli dei **SGTT** - Titolo Scena mitologica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

PVCS - Stato Lombardia **PVCR - Regione**

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Accademia di Belle Arti di Brera attuale

LDCC - Complesso di Palazzo di Brera appartenenza

Milano, via Brera 28 LDCU - Indirizzo **LDCM - Denominazione** Raccolte storiche dell'Accademia di Brera raccolta Biblioteca, Gabinetto Disegni e Stampe, foglio in album: A. Appiani **LDCS - Specifiche** vol. II p. 26, n. 130 UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI **UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA n° 461 **INVN - Numero INVD - Data** 1885 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Lombardia MI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione privata Vallardi Giuseppe raccolta PRD - DATA 1820 ca. PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1860 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato Francia PRL - Altra località Parigi PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione privata Cernuschi Enrico raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1860 PRDU - Data uscita 1875 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1795 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1805 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento		
all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Appiani Andrea	
AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1817	
AUTH - Sigla per citazione	10000563	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna/ inchiostro/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	187	
MISL - Larghezza	341	
FIL - Filigrana	stemma non ben visibile	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	strappo angolo inferiore destro	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	93 A	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezionistico	
STMI - Identificazione	Vallardi Giuseppe	
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è uno studio tratto direttamente dal repertorio iconografico antico, conosciuto da Appiani anche attraverso le stampe. Dal punto di vista stilistico permangono alcune incertezze per una piena attribuzione all'autore, anche in mancanza di documenti certi.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cernuschi Enrico
ACQD - Data acquisizione	1875
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 079219/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borghi M.G.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00000497
BIBN - V., pp., nn.	p. 21 n. 130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Pivetta M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)