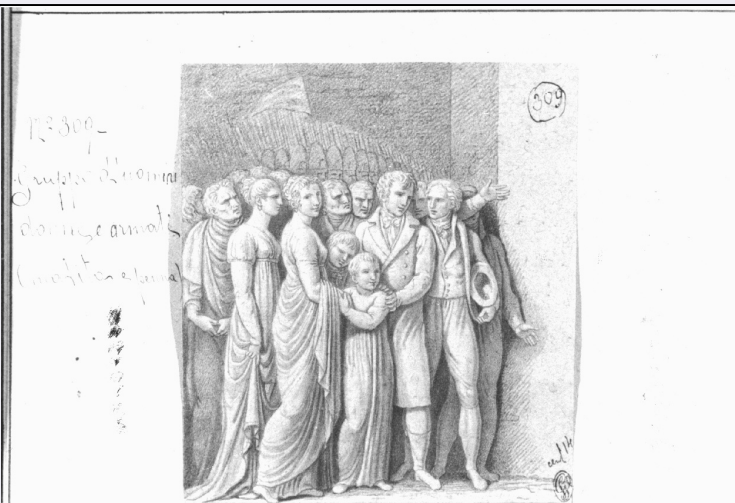


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00199237 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                                      |
| OGTD - Definizione     | disegno                              |
| OGTV - Identificazione | opera isolata                        |
| SGT - SOGGETTO         |                                      |
| SGTI - Identificazione | figure maschili con figure femminili |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI        |
| PVCC - Comune    | Milano    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                           |
|----------------------------------|-------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                                   |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                                   |
| LDCN - Denominazione attuale     | Accademia di Belle Arti di Brera          |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo di Brera                          |
| LDCU - Indirizzo                 | Milano, via Brera 28                      |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Raccolte storiche dell'Accademia di Brera |

|                                                            |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Biblioteca, Gabinetto Disegni e Stampe, foglio in album: A. Appiani<br>vol. II p. 99, n. 309 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                                                                              |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                                                                           |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                                                                              |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | n° 461                                                                                       |
| <b>INVD - Data</b>                                         | 1885                                                                                         |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                              |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva                                                             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                                                                              |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia                                                                                    |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI                                                                                           |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano                                                                                       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                                                                              |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Vallardi Giuseppe                                                         |
| <b>PRD - DATA</b>                                          |                                                                                              |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1820 ca.                                                                                     |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1860                                                                                         |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                              |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva                                                             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                                                                              |
| <b>PRVS - Stato</b>                                        | Francia                                                                                      |
| <b>PRL - Altra località</b>                                | Parigi                                                                                       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                                                                              |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Cernuschi Enrico                                                          |
| <b>PRD - DATA</b>                                          |                                                                                              |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1860                                                                                         |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1875                                                                                         |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |                                                                                              |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>               |                                                                                              |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                 | bozzetto                                                                                     |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>                      | dipinto                                                                                      |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>              | Festa della Federazione della Repubblica Cisalpina                                           |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>               | Appiani Andrea                                                                               |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>             | 1801/ 1807                                                                                   |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>          | MI/ Milano/ Palazzo Reale/ Sala delle Cariatidi                                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                                                                              |

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1803 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                          |           |
|------------------------------------------|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|------------------------------------------|-----------|

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

|                                             |                |
|---------------------------------------------|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---------------------------------------------|----------------|

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Appiani Andrea |
|---------------------------|----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1754/ 1817 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10000563 |
|-----------------------------------|----------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | committenza napoleonica |
|--------------------|-------------------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1801 |
|--------------------|------|

|                           |                                                  |
|---------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>CMMC - Circostanza</b> | decorazione della Ringhiera della Sala Cariatidi |
|---------------------------|--------------------------------------------------|

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| <b>CMMF - Fonte</b> | documentazione |
|---------------------|----------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta colorata/ gessetto/ matita |
|--------------------------------|----------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 137 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 123 |
|-------------------------|-----|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FRM - Formato</b> | rettangolare |
|----------------------|--------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                  |
|----------------------------------------|------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | carta marroncina |
|----------------------------------------|------------------|

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 31 A 23 1 : 31 AA 23 1 |
|----------------------------------|------------------------|

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                          |                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza            | timbro                                                                                                                                                                                                           |
| STMQ - Qualificazione                    | collezionistico                                                                                                                                                                                                  |
| STMI - Identificazione                   | Vallardi Giuseppe                                                                                                                                                                                                |
| STMP - Posizione                         | recto, in basso a destra                                                                                                                                                                                         |
| STMD - Descrizione                       | Timbro di forma ovale che racchiude le iniziali del nome e del cognome di Giuseppe Vallardi in inchiostro blu virato al verde.                                                                                   |
| NSC - Notizie storico-critiche           | Il disegno lo studio accurato della parte sinistra dell'episodio celebrante la "Festa della Federazione della Repubblica Cisalpina" (09 /07/1797) del ciclo pittorico dei "Fasti napoleonici" (1800-1807 circa). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |                                                                                                                                                                                                                  |
| ACQ - ACQUISIZIONE                       |                                                                                                                                                                                                                  |
| ACQT - Tipo acquisizione                 | donazione                                                                                                                                                                                                        |
| ACQN - Nome                              | Cernuschi Enrico                                                                                                                                                                                                 |
| ACQD - Data acquisizione                 | 1875                                                                                                                                                                                                             |
| ACQL - Luogo acquisizione                | MI/ Milano                                                                                                                                                                                                       |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |                                                                                                                                                                                                                  |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                  |
| CDGS - Indicazione specifica             | Accademia di Belle Arti di Brera                                                                                                                                                                                 |
| CDGI - Indirizzo                         | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)                                                                                                                                                                                |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |                                                                                                                                                                                                                  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |                                                                                                                                                                                                                  |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata                                                                                                                                                                                          |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n                                                                                                                                                                                                   |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS MI 079136/SB                                                                                                                                                                                                |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                       |                                                                                                                                                                                                                  |
| BIBX - Genere                            | bibliografia specifica                                                                                                                                                                                           |
| BIBA - Autore                            | Borghi M.G.                                                                                                                                                                                                      |
| BIBD - Anno di edizione                  | 1948                                                                                                                                                                                                             |
| BIBH - Sigla per citazione               | 00000497                                                                                                                                                                                                         |
| BIBN - V., pp., nn.                      | p. 34 n. 309                                                                                                                                                                                                     |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |                                                                                                                                                                                                                  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |                                                                                                                                                                                                                  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 1                                                                                                                                                                                                                |
| ADSM - Motivazione                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                                                                                   |
| CM - COMPILAZIONE                        |                                                                                                                                                                                                                  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |                                                                                                                                                                                                                  |
| CMPD - Data                              | 1998                                                                                                                                                                                                             |
| CM PN - Nome                             | Pivetta M.                                                                                                                                                                                                       |
| FUR - Funzionario responsabile           | Maderna V.                                                                                                                                                                                                       |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |                                                                                                                                                                                                                  |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                  |

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2001                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Faraoni M.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |