

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00181271

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300181270

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione interno di sala gotica

SGTT - Titolo Sala da ballo di Munster

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso di

appartenenza	Museo Teatrale alla Scala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11754/b
INVD - Data	1926
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCS - Specifiche	n.653
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1862 post
PRDU - Data uscita	1926
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	scenografia
ROFS - Soggetto opera finale/originale	"Il Profeta" di G. Meyerbeer
ROFA - Autore opera finale /originale	scenografi lombardi
ROFD - Datazione opera finale/originale	1863/ 1875
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1863
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1875
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	00000230
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Teatro alla Scala
CMMD - Data	1863/ 1875
CMMC - Circostanza	rappresentazione teatrale
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	248
MISL - Larghezza	320
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul verso tracce di disegno a matita. Sul recto disegno incompleto nella parte destra, annotazioni numeriche a penna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture fantastiche: prospettiva centrale di salone con arcate sui pilastri decorati da statue.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Opera Profeta Scena 8 Sala nel palazzo di Munster
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Museo Teatrale alla Scala
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Museo teatrale alla Scala
	Carlo Ferrario ha realizzato le scene per due diverse messe in scena

NSC - Notizie storico-critiche	dell'opera di Meyerbeer: quella del febbraio 1863 (le cui scene furono firmate ufficialmente da Filippo Pesoni e quella del gennaio 1875. Non è chiaro a quale rappresentazione si riferisca questo bozzetto.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1926
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	museo scala 1915
-------------------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bignami V.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1919
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000470
-----------------------------------	----------

BIBI - V., tavv., figg.	v. I figg. 67-71
--------------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Monteverdi M.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1976
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000469
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 589
----------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Tintori G.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1979
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000471
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 42; p. 46
----------------------------	--------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
--------------------	------

CMPN - Nome	D'Amia G.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1999**RVMN - Nome** Maderna V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)