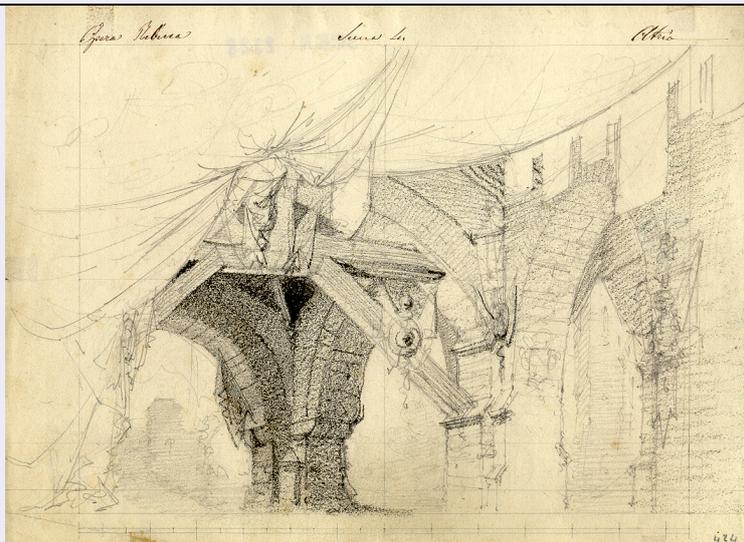


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00181324

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300181323

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura

SGTT - Titolo Atrio parato a festa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso di appartenenza	Museo Teatrale alla Scala
---	---------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	11657/b
----------------------	---------

INVD - Data	1926
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	MI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Milano
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRCS - Specifiche	n. 424
--------------------------	--------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1865 post
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1926/ 1927
---------------------------	------------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	bozzetto
----------------------------	----------

ROFO - Opera finale /originale	scenografia
---------------------------------------	-------------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	"Rebecca" di B. Pisani
---	------------------------

ROFA - Autore opera finale /originale	scenografi lombardi
--	---------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1865
--	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
------------------	------

DTSF - A	1865
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	00000230
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Teatro alla Scala
CMMD - Data	1865
CMMC - Circostanza	rappresentazione teatrale
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita conté
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	221
MISL - Larghezza	304
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul verso tracce di matita e annotazioni numeriche
DESI - Codifica Iconclass	48 C 10
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: atrio di castello con grandi volte in pietra e strutture lignee; copertura con ampio drappeggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Opera Rebecca. Scena 4. Atrio
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto va riferito alla rappresentazione scaligera del novembre 1865. Anche in questo caso l'autore è Carlo Ferrario, nonostante l'allestimento sia firmato da Filippo Peroni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà privata
----------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
-------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	museo scala 2328
------------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Monteverdi M.
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1976
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000469
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 590
---------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Tintori G.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1979
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000471
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 42
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bignami V.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1919
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000470
----------------------------	----------

BIBI - V., tavv., figg.	v. II figg. 149-152
-------------------------	---------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
--------------------	-------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
-------------	------

CMPN - Nome	D'Amia G.
-------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
--------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
-------------	------

RVMN - Nome	Faraoni M.
-------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
-------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------