

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00181329 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-----------------------|------------|
| RVEL - Livello | 0 |
| ROZ - Altre relazioni | 0300181329 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | interno di padiglione/ interno con scalinata |
| SGTT - Titolo | Gran padiglione eretto per l'incoronazione del cavaliere vincitore del torneo d'Ashby |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|---|---------------------------|
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Casino Ricordi (ex) |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Museo Teatrale alla Scala |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|---------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 11698/a |
| INVD - Data | 1926 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCS - Specifiche | n. 441 |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1866 post |
| PRDU - Data uscita | 1926/ 1927 |

RO - RAPPORTO

| | |
|--|------------------------------|
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | bozzetto |
| ROFO - Opera finale /originale | scenografia |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | "Il Templario" di O. Nicolay |
| ROFA - Autore opera finale /originale | scenografi lombardi |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1866 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1866 |
| DTSF - A | 1866 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---------------------|--|
| AUT - AUTORE | |
|---------------------|--|

| | |
|---|--|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Ferrario Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1833/ 1907 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000230 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Teatro alla Scala |
| CMMD - Data | 1866 |
| CMMC - Circostanza | rappresentazione teatrale |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 230 |
| MISL - Larghezza | 300 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Piccole macchie di acquerello azzurro. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Atto I; scena 1. Principale: grande padiglione cerimoniale. Sullo sfondo; al centro tenda militare. Sul verso schizzo a matita di atrio con scalinata a doppia rampa e scala metrica con indicazioni dimensionali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | Opera Il Templario. Scena I. Padiglione |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il bozzetto va riferito alla rappresentazione scaligera del febbraio 1866, per cui Ferrario curò le scene per conto del direttore Filippo Peroni (che firma ufficialmente). La datazione è confermata dalla raccolta 500 bozzetti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1926**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** museo scala 2016/A**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bignami V.**BIBD - Anno di edizione** 1919**BIBH - Sigla per citazione** 00000470**BIBI - V., tavv., figg.** v. II fig. 163**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Monteverdi M.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBH - Sigla per citazione** 00000469**BIBN - V., pp., nn.** p. 590**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Tintori G.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBH - Sigla per citazione** 00000471**BIBN - V., pp., nn.** p. 43**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** D'Amia G.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Faraoni M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |