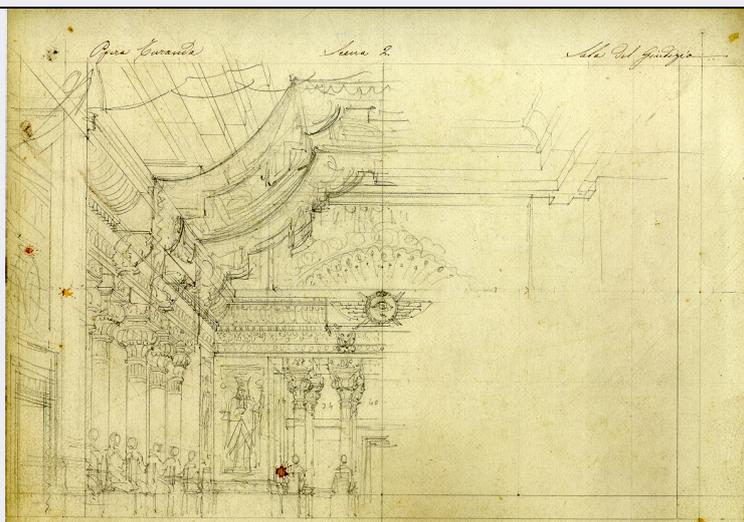


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181341
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300181341
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	interno di palazzo
SGTT - Titolo	Gran sala del giudizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Museo Teatrale alla Scala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11676/a
INVD - Data	1926
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCS - Specifiche	n. 411
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1867 post
PRDU - Data uscita	1926/ 1927
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	scenografia
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Opera "Turanda" di A. Bazzini
ROFA - Autore opera finale /originale	scenografi lombardi
ROFD - Datazione opera finale/originale	1867
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1867
DTSF - A	1867
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	00000230
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Teatro alla Scala
CMMD - Data	1867
CMMC - Circostanza	rappresentazione teatrale
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	233
MISL - Larghezza	303
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno incompiuto nella parte destra.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture fantastiche: ampio salone con decorazioni orientaleggianti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Opera Turanda. Scena 2. Sala del Giudizio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto va riferito alla rappresentazione scaligera dell'opera "Turanda", andata in scena il 13 gennaio 1867. Benchè la "Cronologia" non riporti il nome dello scenografo, la paternità a Carlo Ferrario è confermata dalla pubblicazione di alcuni disegni nell'opera 500 bozzetti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà privata
----------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
-------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	museo scala 2348
------------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Bignami V.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1919
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000470
----------------------------	----------

BIBI - V., tavv., figg.	v. II fig. 183
-------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Monteverdi M.
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1976
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000469
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 591
---------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Tintori G.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1979
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000471
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 43
---------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
--------------------	-------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
-------------	------

CMPN - Nome	D'Amia G.
-------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
--------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
-------------	------

RVMN - Nome	Faraoni M.
-------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
-------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------