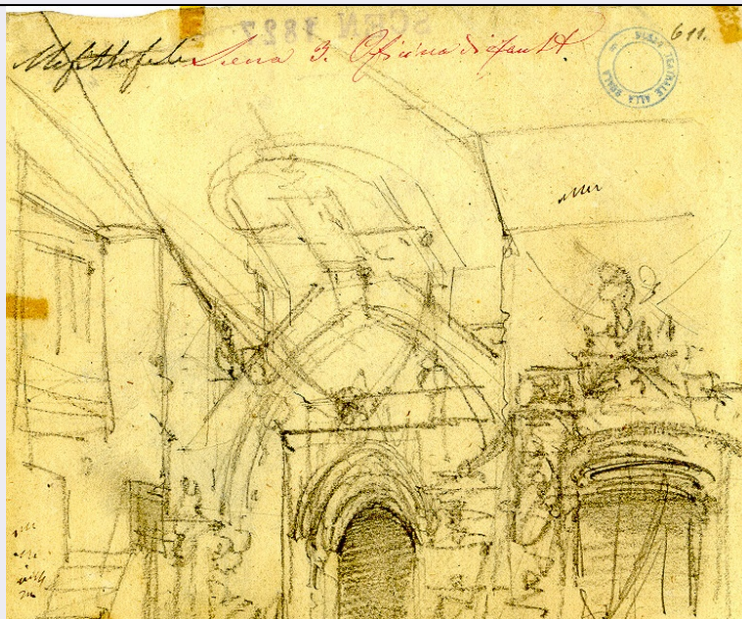


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181353
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0300181351

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno di laboratorio
SGTT - Titolo	Officina di Faust

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Casino Ricordi (ex)
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Museo Teatrale alla Scala

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	11744/a
<b>INVD - Data</b>	1926

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCS - Specifiche</b>	n. 611
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1868 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1926/ 1927

#### **RO - RAPPORTO**

<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	scenografia
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Opera "Mefistofele" di A. Boito
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	scenografi lombardi
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1868

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1868
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1876
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrario Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1833/ 1907
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000230

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Teatro alla Scala
<b>CMMD - Data</b>	1868
<b>CMMC - Circostanza</b>	rappresentazione teatrale
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita conté
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	164
<b>MISL - Larghezza</b>	193

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno va riferito alla prima edizione scaligera del marzo 1868 per cui Ferrario ha realizzato le scene in collaborazione con Peroni. Non è però da escludersi il riferimento ad una rielaborazione successiva del 1875 e del 1881. Di quest'ultima esiste una testimonianza nella raccolta 500 bozzetti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1926

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** museo scala 1827/A

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Bignami V.

**BIBD - Anno di edizione** 1919

**BIBH - Sigla per citazione** 00000470

**BIBI - V., tavv., figg.** v. V fig. 404

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Monteverdi M.

**BIBD - Anno di edizione** 1976

**BIBH - Sigla per citazione** 00000469

**BIBN - V., pp., nn.** p. 591

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Tintori G.

**BIBD - Anno di edizione** 1979

**BIBH - Sigla per citazione** 00000471

**BIBN - V., pp., nn.** p. 43

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1998

**CMPN - Nome** D'Amia G.

**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2000

**RVMN - Nome** Faraoni M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario**

