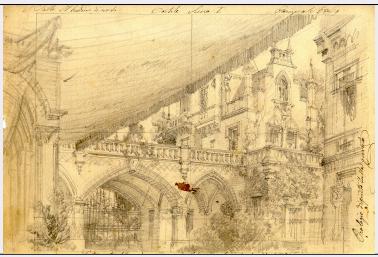
SCHEDA



No.		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00181359	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0300181359	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	veduta di palazzo con giardino	
SGTT - Titolo	Cortile porticato	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

MI

PVCC - Comune

Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione

attuale

Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso di

appartenenza	Museo Teatrale alla Scala		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	11641/a		
INVD - Data	1926		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVR - Regione	Lombardia		
PRVP - Provincia	MI		
PRVC - Comune	Milano		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA		
PRCT - Tipologia	casa		
PRCQ - Qualificazione	privata		
PRCS - Specifiche	n. 342		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1868 post		
PRDU - Data uscita	1926/ 1927		
RO - RAPPORTO			
ROF - RAPPORTO OPERA FIN			
ROFF - Stadio opera	bozzetto		
ROFO - Opera finale /originale	scenografia		
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ballo "Piedino di rosa"		
ROFA - Autore opera finale /originale	scenografi lombardi		
ROFD - Datazione opera finale/originale	1868		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1868		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1869		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	00000230
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita conté
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	242
MISL - Larghezza	335
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccoli strappi lungo i margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul verso tracce di schizzi a matita
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 51 : 41 A 11 : 41 A 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Scena I; ampio cortile; porticato archiacuto; parzialmente coperto da tendaggio; vasto edificio gotico.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Ballo Il Piedino di Rosa. Cortile Scena I. Carnevale 68-69
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Porta praticabile. Cespuglio a fiori che sparirò sotto al parco scoprendo un elegante carrottino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	margine destro
ISRI - Trascrizione	Orologio dipinto sulla quinta
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è relativo alle scene per il ballo "Il Piedino di rosa" che, come conferma anche la pubblicazione "500 bozzetti", risale alla stagione 1869. Non si conosce però il luogo di esecuzione, poichè lo spettacolo non compare nei repertori del Teatro alla Scala e alla Canobbiana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	museo scala 702
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignami V.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00000470
BIBI - V., tavv., figg.	v. III fig. 227
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monteverdi M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000469
BIBN - V., pp., nn.	pp. 591-592
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	1000
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	D'Amia G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2000

RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)