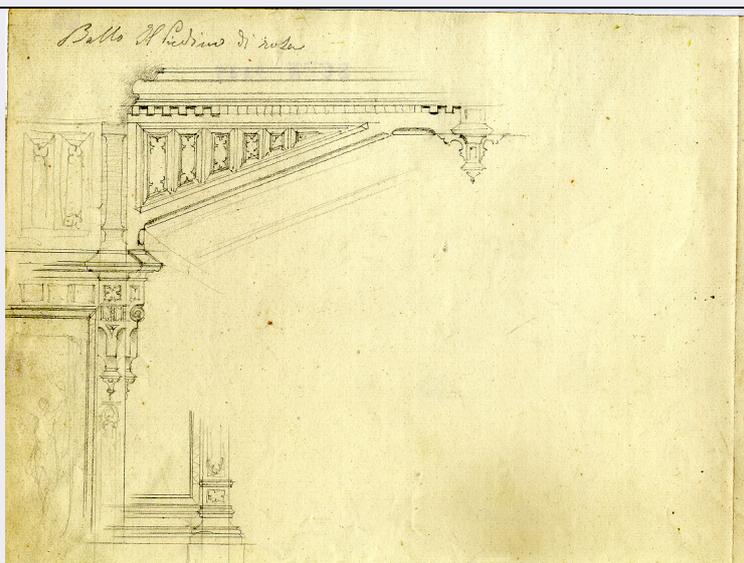


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181364
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300181359
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi architettonici
SGTT - Titolo	Studio di particolari architettonici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso di appartenenza

Museo Teatrale alla Scala

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

11641/e

INVD - Data

1926

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di collocazione successiva

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia

MI

PRVC - Comune

Milano

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

casa

PRCQ - Qualificazione

privata

PRCS - Specifiche

n. 645

## PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1868 post

PRDU - Data uscita

1926/ 1927

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

bozzetto

ROFO - Opera finale /originale

scenografia

ROFS - Soggetto opera finale/originale

Ballo "Piedino di rosa"

ROFA - Autore opera finale /originale

scenografi lombardi

ROFD - Datazione opera finale/originale

1868

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1868

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1869

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

<b>all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrario Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1833/ 1907
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000230
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	244
<b>MISL - Larghezza</b>	328
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno incompiuto nella parte destra. Particolare architettonico dei mensoloni di sostegno della copertuta della sala.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 a 98 56
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ballo il Piedino di rosa
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARLO FERRARIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno è relativo alle scene per il ballo "Il Piedino di rosa" che, come conferma anche la pubblicazione "500 bozzetti", risale alla stagione 1869. Non si conosce però il luogo di esecuzione, poichè lo spettacolo non compare nei repertori del Teatro alla Scala e alla Canobbiana. Il disegno costituisce una versione preparatoria (con qualche variante) della scena II (Giardino illuminato) pubblicata in "500 bozzetti", v. III, fig. 228.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1926**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** museo scala 2443**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Monteverdi M.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBH - Sigla per citazione** 00000469**BIBN - V., pp., nn.** pp. 591-592**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** D'Amia G.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2000**RVMN - Nome** Faraoni M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)