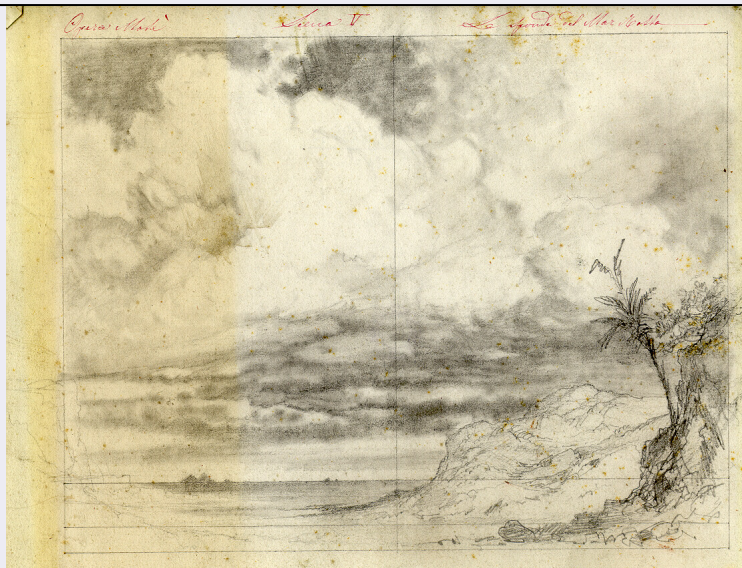


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00181374 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0300181372 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | disegno       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio marino        |
| SGTT - Titolo          | Le sponde del mar Rosso |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI        |
| PVCC - Comune    | Milano    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo             |
| LDCQ - Qualificazione        | comunale            |
| LDCN - Denominazione attuale | Casino Ricordi (ex) |

|                                                     |                                  |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------|
| LDCC - Complesso di appartenenza                    | Museo Teatrale alla Scala        |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                 |                                  |
| UBO - Ubicazione originaria                         | SC                               |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA          |                                  |
| INVN - Numero                                       | 11687/c                          |
| INVD - Data                                         | 1926                             |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |                                  |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |                                  |
| PRVR - Regione                                      | Lombardia                        |
| PRVP - Provincia                                    | MI                               |
| PRVC - Comune                                       | Milano                           |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                                  |
| PRCT - Tipologia                                    | casa                             |
| PRCQ - Qualificazione                               | privata                          |
| PRCS - Specifiche                                   | n. 483                           |
| PRD - DATA                                          |                                  |
| PRDI - Data ingresso                                | 1868 post                        |
| PRDU - Data uscita                                  | 1926/ 1927                       |
| RO - RAPPORTO                                       |                                  |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE               |                                  |
| ROFF - Stadio opera                                 | bozzetto                         |
| ROFO - Opera finale /originale                      | scenografia                      |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale              | Opera "Mosè" di G. Rossini       |
| ROFA - Autore opera finale /originale               | scenografi lombardi              |
| ROFD - Datazione opera finale/originale             | 1869                             |
| DT - CRONOLOGIA                                     |                                  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |                                  |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XIX                         |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |                                  |
| DTSI - Da                                           | 1869                             |
| DTSV - Validità                                     | ca.                              |
| DTSF - A                                            | 1869                             |
| DTSL - Validità                                     | ca.                              |
| DTM - Motivazione cronologia                        | analisi stilistica               |
| DTM - Motivazione cronologia                        | bibliografia                     |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |                                  |
| AUT - AUTORE                                        |                                  |
| AUTR - Riferimento                                  |                                  |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>all'intervento</b>                       | esecutore                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ferrario Carlo                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1833/ 1907                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000230                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Teatro alla Scala                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1869                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | opera                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | documentazione                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ matita conté                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 246                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 300                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Segni di ingiallimento nella parte sinistra.                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 25 H 23                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Paesaggi: paesaggio marino dominato dal cielo nuvoloso; gruppo roccioso e palma sulla riva.                                                                                                                                                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in alto                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Opera Mosè. Scena V. Le sponde del Mar Rosso                                                                                                                                                                                                 |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il bozzetto va riferito alla rappresentazione scaligera del gennaio 1869 come conferma anche la pubblicazione in "500 bozzetti". Dalla stagione 1869 Carlo Ferrario firma direttamente l'allestimento scenico, subentrando a Filippo Peroni. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                 |                                     |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | donazione                           |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1926                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                     |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà privata                   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                     |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                     |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | museo scala 1980                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Monteverdi M.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1976                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000469                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 592                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto           |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Tintori G.                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000471                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 44                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | D'Amia G.                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                     |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2000                                |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Faraoni M.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)             |