

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181396
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di città
SGTT - Titolo	Paesaggio di città con cippi funebri (Pisa)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Casino Ricordi (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo Teatrale alla Scala

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 11608

INVD - Data 1926

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1869 post

PRDU - Data uscita 1926/ 1927

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera bozzetto

ROFO - Opera finale
/originale scenografiaROFS - Soggetto opera
finale/originale Opera "Piero de' Medici" di PoniatowskijROFA - Autore opera finale
/originale scenografi lombardiROFD - Datazione opera
finale/originale 1869**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1869

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1869

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento esecutoreAUTM - Motivazione
dell'attribuzione documentazioneAUTM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	00000230
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Teatro alla Scala
CMMD - Data	1869
CMMC - Circostanza	opera
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ acquerellatura/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	358
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccolo strappo nel margine inferiore sinistro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Atto IV. Scena V. Cortile interno del Camposanto di Pisa con statua e cippi funerari. Sullo sfondo; a destra; veduta delle torri e della cattedrale. Acquerello policromo
DESI - Codifica Iconclass	25 I
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	margine sinistro
ISRI - Trascrizione	Ferrario Carlo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	Opera Piero de' Medici. Cimitero

NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto, che riporta la firma autografa dell'autore, va riferito alla rappresentazione scaligera dell'opera "Piero de' Medici" andata in scena nel dicembre del 1869. L'attribuzione è confermata dalla pubblicazione nella raccolta "500 bozzetti".
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	museo scala 1389

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bignami V.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00000470
BIBI - V., tavv., figg.	v. III fig. 236

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monteverdi M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000469
BIBN - V., pp., nn.	p. 592
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tintori G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000471
BIBN - V., pp., nn.	p. 44

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	D'Amia G.

FUR - Funzionario

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)