SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181400
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

PVCC - Comune

SGTI - Identificazione Interno con motivi decorativi architettonici

SGTT - Titolo Una stanza nel Castello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Milano

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - TipologiapalazzoLDCQ - Qualificazionecomunale

LDCN - DenominazioneCasin

attuale

Casino Ricordi (ex)

LDCC - Complesso di appartenenzaMuseo Teatrale alla Scala

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11669	
INVD - Data	1926	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	
PRCQ - Qualificazione	privata	
PRCS - Specifiche	n. 380	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1871 post	
PRDU - Data uscita	1926/ 1927	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINA		
ROFF - Stadio opera	bozzetto	
ROFO - Opera finale /originale	scenografia	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Opera "Amleto" di Boito-Faccio	
ROFA - Autore opera finale /originale	scenografi lombardi	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1871	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA CA	
DTZG - Secolo sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA	
DTSI - Da	1871	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1871	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ferrario Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	00000230
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Teatro alla Scala
CMMD - Data	1871
CMMC - Circostanza	opera
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita conté
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	270
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
0011011	
DA - DATI ANALITICI	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Atto III. Scena IV. Interno di sala con copertura piana; con decorazioni parietali e portali in stile gotico.
DES - DESCRIZIONE	Atto III. Scena IV. Interno di sala con copertura piana; con decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12: 48 A 98 56
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	decorazioni parietali e portali in stile gotico.
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso)
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo in alto
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo in alto
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo in alto Carnevale 1870=71. Opera Amleto. Scena V. Camera nel Castello
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo in alto Carnevale 1870=71. Opera Amleto. Scena V. Camera nel Castello documentaria
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo in alto Carnevale 1870=71. Opera Amleto. Scena V. Camera nel Castello documentaria a penna
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo in alto Carnevale 1870=71. Opera Amleto. Scena V. Camera nel Castello documentaria a penna corsivo
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	decorazioni parietali e portali in stile gotico. 48 C 14 12 : 48 A 98 56 NR (recupero pregresso) documentaria a penna corsivo in alto Carnevale 1870=71. Opera Amleto. Scena V. Camera nel Castello documentaria a penna corsivo in basso

NSC - Notizie storico-critiche rappresentazione scaligera del febbraio 1871 con le scene di Carlo Ferrario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo museo scala 2299

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bignami V.

BIBD - Anno di edizione 1919

BIBH - Sigla per citazione 00000470

BIBI - V., tavv., figg. v. III fig. 279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Monteverdi M.

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione 00000469

BIBN - V., pp., nn. p. 593

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Tintori G.

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBH - Sigla per citazione 00000471

BIBN - V., pp., nn. p. 44

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1998

CMPN - Nome D'Amia G.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)