

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00085650
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300085650
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura: progetto per Teatro diurno
SGTT - Titolo	pianta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte storiche dell'Accademia di Brera
LDCS - Specifiche	Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Cartella M I 94

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
-----------	------

DTSF - A	1830
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sada Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00002540
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ acquerellatura/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	841
MISL - Larghezza	596
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianta di teatro a ferro di cavallo con quattro cortili e doppio ingresso porticato. I diversi ambienti sono contrassegnati ad numeri di riferimento e da una legenda che si è conservata con il disegno. Sui lati maggiori, al centro, sono posti altri due piccoli ingressi porticati e preceduti da gradinata che, attraverso una galleria permettono l'accesso alla sala.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	ICNOGRAFIA INFERIORE DEL TEATRO DIURNO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SCALA DI BRACCIA MILANESI 80
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	STIMULOS DEDIT AEMULA VIRTUS. LUCAN

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1830/ PREMIO DI PRIMA CLASSE/ SIG. CARLO SADA DI BELLAGIO/ PROV. DI COMO ALLIEVO DELL'ACCADEMIA

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene ad una serie di 6 tavole redatte da Carlo Sada come saggio del concorso di Prima classe bandito nel 1829 all'Accademia di Brera (Atti... 1829, p. 37). Sada Carlo, nato a Bellagio (Como) compì i suoi studi a Brera. In seguito progettò il Teatro Nuovo di Alessandria, l'Ospedale Maggiore di San Paolo a Savona, la chiesa di San Massimo (1845-1853), l'ampliamento del cimitero e la chiesa sacramentaria di Torino. Il disegno è rilegato nel volume MI 94, contenente i saggi dei concorsi di Prima Classe dal 1830 al 1835. Notizia dell'avvenuta premiazione al concorso di I classe del 1830, in Atti... 1830, p. 34.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 205760/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti Regia
BIBD - Anno di edizione	1805-1896
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	v. 1830, p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00002555

BIBN - V., pp., nn.	p. 373
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002556
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Papagna P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)