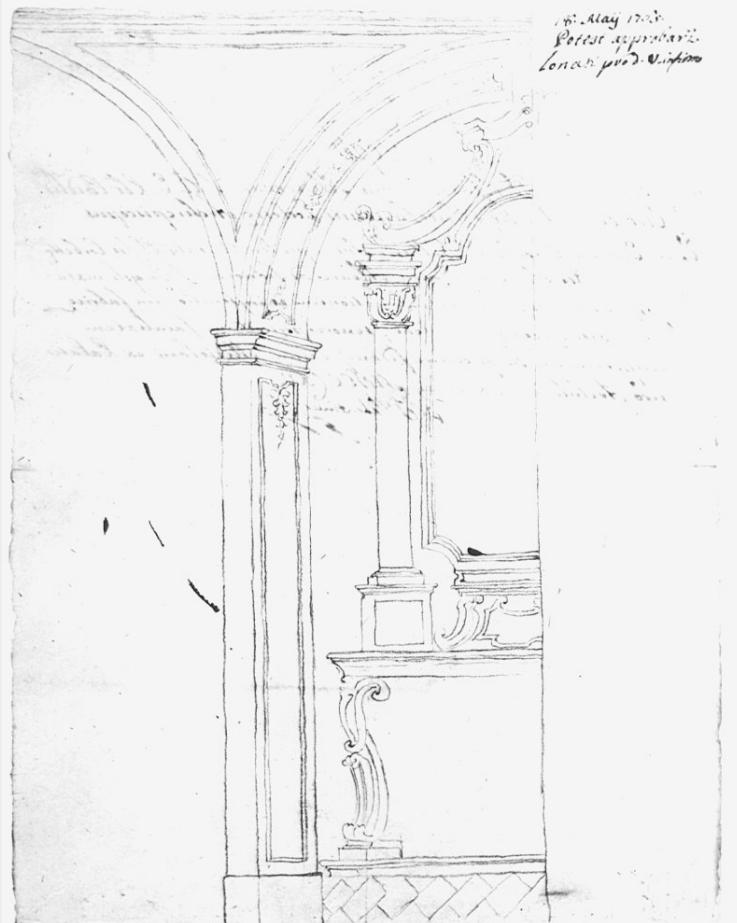


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|------------------------------|---|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|--|----------|
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00057445 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | architettura: progetto per altare |
| SGTT - Titolo | Progetto per l'altare di San Giuseppe per la chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta di Bestazzo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1766 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1766 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 352 |
| MISL - Larghezza | 270 |
| FIL - Filigrana | Inedita. cfr. Annotazioni |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Metà sinistra di un elegante altare con ampia ancona sagomata e decorata con motivi tipici barocchi ripresi ancora nell'arco e pilastro della cappella. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, in alto a destra |

| | |
|---|--|
| ISRI - Trascrizione | 18 MAIJ 1765/ POTES APPROPRIARI/ LONATI [...] |
| NSC - Notizie storico-critiche | Sul verso è presente la formula abituale di concessione datata 20 maggio 1765 e firmata dal Vicario Generale G. Valentino. Disegno preparatorio per l'altare di S. Giuseppe della chiesa parrocchiale S. M. Assunta di Bestazzo (MI); in (ACAM, sez. III, spedizioni diverse, pacco 28) il Vicario Generale Valentino permette il 9 maggio 1766 la costruzione di questo altare demolendo il vecchio muro del frontespizio e la mensa e di porre una nuova statua di legno marmorizzato. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00052371/S |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Zilocchi M. A. |
| FUR - Funzionario responsabile | non specificato |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ De Palma I. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ De Palma I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |