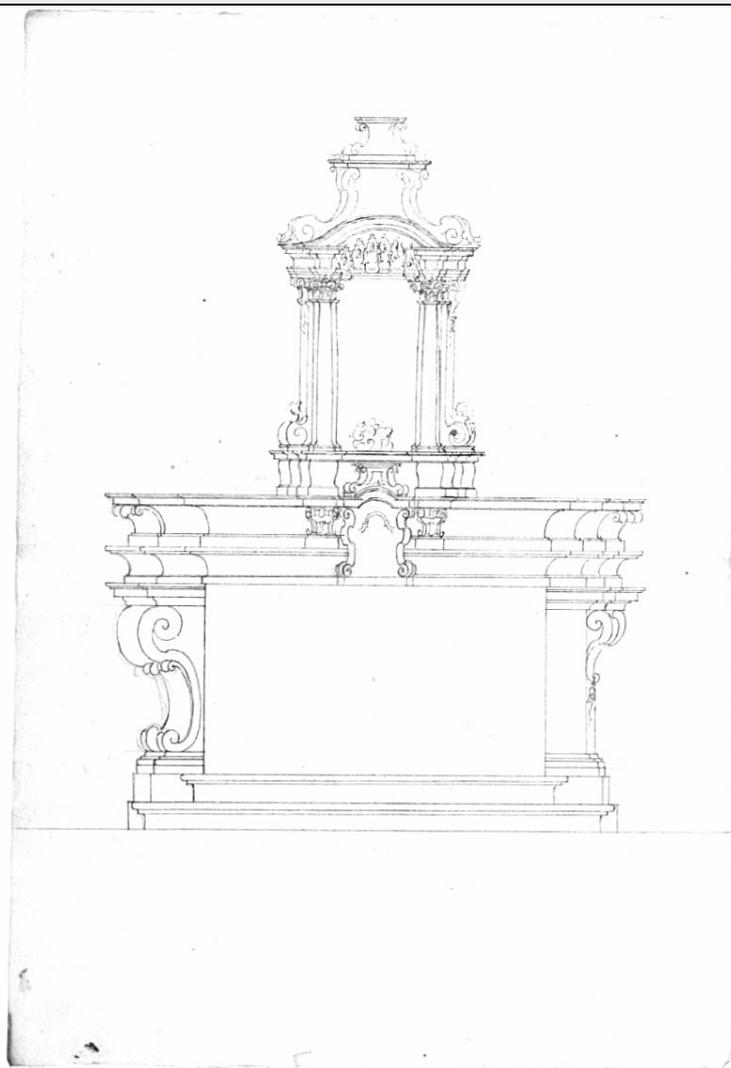


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00057456

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: progetto per altare maggiore

SGTT - Titolo Progetto per l'altare maggiore della chiesa parrocchiale di Sant'Agata di Calepio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Lombardia  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | MI   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Milano   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1749   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1749   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito lombardo  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta a mano/ inchiostro di china  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 390  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 264  |
| <b>FIL - Filigrana</b>                      | Inedita. cfr. Annotazioni  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Elegante altare sormontato dal ciborio molto ornato; il tabernacolo di linee mosse è ben inserito nei due piani dell'altare, |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | recto  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | ALTARIS DELINEATIONEM APPROBARI CENSEO - HAC DIE 20 JUNII 1749 F. A. VISMARA VIS. R.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Sul verso è presente la formula abituale di concessione datata 23 giugno 1749 e firmata dal Vicario Generale De Carli. Disegno preparatorio per l'altare maggiore della chiesa parrocchiale S. Agata di Caleppio (MI), ancora conservato e realizzato in marmi colorati ma di cui non è possibile riconoscere la parte inferiore, forse trasportata in un altare laterale a sinistra della navata. In ACAM, sez. III, spedizioni diverse, pacco 17 il Vicario Generale De Carli permette il 20 giugno 1749 la costruzione di questo altare al popolo e al curato che chiedono di costruire un nuovo altare maggiore di marmo, essendo l'antico di legno rovinato. In ACAM, sez. X, visite pastorali, Settala: 1751, Vol. 14, il cardinale Pozzobonelli annota: " si sale con tre gradini marmorei all'altare, staccato dalla parete posto verso l'oriente, è di forma semicircolare, ha pavimento di pietra come la volta, ha balaustra di marmo con cancelletto di ferro. Il tabernacolo è di legno lavorato, la portina di bronzo dorato e variamente colorato, ha sulla sommità l'immagine del Redentore". |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00052382/S      |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n           |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | visita pastorale |
| <b>FNTD - Data</b> | 1751             |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1974            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Zilocchi M. A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | non specificato |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ De Palma I. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ De Palma I.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |