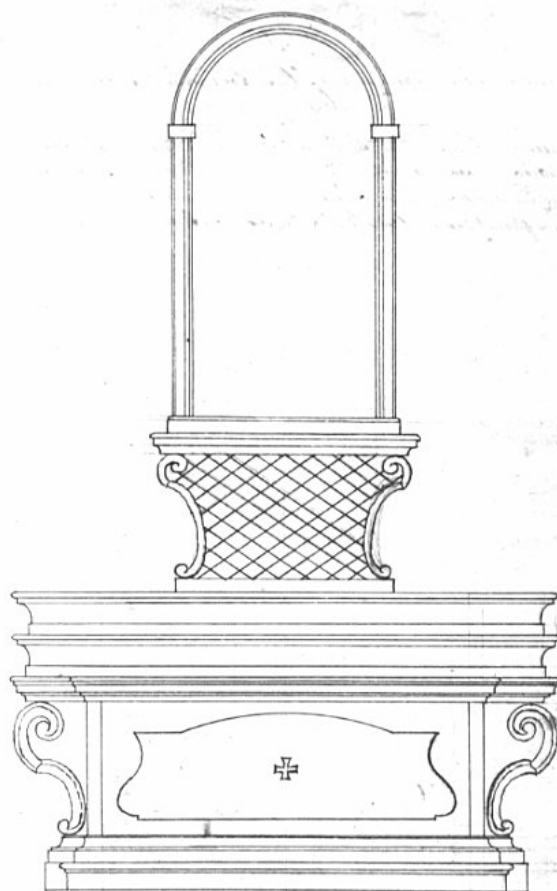


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00057503

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione architettura: progetto per altare

SGTT - Titolo	Progetto per l'altare della Beata Vergine dei Sette Dolori per la chiesa oatorio di San Maurizio di Mariano Comense
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1753
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1753
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro di seppia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	291
FIL - Filigrana	Inedita. cfr. Annotazioni
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare di gusto semplice con nicchia a volta, sotto questa una grata; il paliotto è di linee mosse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Sul verso è presente la formula abituale di concessione datata 23

NSC - Notizie storico-critiche

maggio 1753 e firmata dal Vicario Generale De Carli. Disegno preparatorio per l'altare della Beata Vergine dei Sette Dolori dell'oratorio di San Maurizio di Mariano Comense (CO). In ACAM, sez. III, spedizioni diverse, pacco 23 il Vicario Generale De Carli permette il 22 maggio 1753 la costruzione di questo altare agli Scolari che chiedono di costruire un altare per riporvi le statue rappresentanti il Redentore Morto e Maria Addolorata, inoltre di poter fare qualche lavoro nei giorni festivi, essendo già impegnati a costruire le cappelle della Via Crucis.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00052429/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marcora C.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione

00002702

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Zilocchi M. A.

FUR - Funzionario responsabile

non specificato

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI