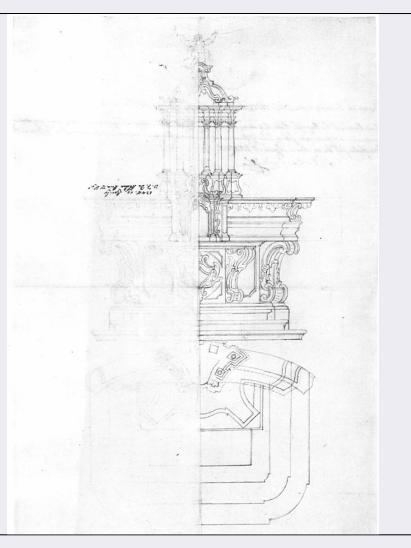
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00057527
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura: progetto per altare maggiore
SGTT - Titolo	Progetto per l'altare maggiore della chiesa parrocchiale dei Santi Cosma e Damiano di Rezzago
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1748
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1748
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ matita
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	carta a mano/ matita
	carta a mano/ matita mm.
MIS - MISURE	
MIS - MISURE MISU - Unita'	mm.
MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza	mm. 535
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza	mm. 535 445
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni  IONE buono  Metà destra di un altare barocco ben proporzionato, con elegante ciborio sormontato dal Cristo trionfante e ornato da tipiche decorazioni. Il tabernacolo di linee mosse è ben inserito nei due piani
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni  IONE buono  Metà destra di un altare barocco ben proporzionato, con elegante ciborio sormontato dal Cristo trionfante e ornato da tipiche decorazioni. Il tabernacolo di linee mosse è ben inserito nei due piani dell'altare. In basso la proiezione dell'alzato.
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni  IONE buono  Metà destra di un altare barocco ben proporzionato, con elegante ciborio sormontato dal Cristo trionfante e ornato da tipiche decorazioni. Il tabernacolo di linee mosse è ben inserito nei due piani dell'altare. In basso la proiezione dell'alzato.  NR (recupero pregresso)
MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  FIL - Filigrana  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	mm. 535 445 Inedita. cfr. Annotazioni  IONE buono  Metà destra di un altare barocco ben proporzionato, con elegante ciborio sormontato dal Cristo trionfante e ornato da tipiche decorazioni. Il tabernacolo di linee mosse è ben inserito nei due piani dell'altare. In basso la proiezione dell'alzato.  NR (recupero pregresso)

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	recto
ISRI - Trascrizione	1748 19 APRILIJ
NSC - Notizie storico-critiche	Sul verso è presente la formula abituale di concessione datata 20 aprile 1748 e firmata dal Vicario Generale De Carli. Disegno preparatorio per l'altare maggiore della chiesa parrocchiale dei Santi Cosma e Damiano di Rezzago (CO) ancora conservato e realizzato in marmi colorati seguendo fedelmente il progetto originale. In ACAM, spedizioni diverse, pacco 17 il Vicario Generale De Carli permette il 19 aprile 1748 la costruzione di questo altare al Parroco e agli Ufficiali della Scuola del S.mo Sacramento che chiedono di poter costruire un nuovo altare maggiore di marmi fini, essendo l'antico rovinato dal tarlo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00052453/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.
FUR - Funzionario responsabile	non specificato
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	