

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00182599

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena unge i piedi di Cristo

SGTT - Titolo Maria Maddalena ai piedi di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** AFCL VI 41

**INVD - Data** 2000

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** Regno Unito

**PRL - Altra localita'** Londra

**PRC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** sec. XVIII metà

**PRDU - Data uscita** 1822

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1810

**DTSV - Validita'** ca.

**DTSF - A** 1815

**DTSL - Validita'** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento  
all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Cosway Richard

**AUTA - Dati anagrafici** 1742/ 1821

**AUTH - Sigla per citazione** 00000163

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ grafite

**MTC - Materia e tecnica** cartoncino

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 229

MISL - Larghezza	187
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	carta bianca incollata su cartoncino bordato di nero
DESI - Codifica Iconclass	73 D 13 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Cristo, mentre si trovava i casa di Marta, viene accolto da Maria Maddalena, la quale prostratasi ai suoi piedi, con i suoi lunghi capelli gli unge di olio profumato i piedi. Anche in questo caso l'autore ha evidenziato, attraverso un intenso chiaroscuro, i due protagonisti, mentre tutto il resto è appena accennato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1838
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 087506/SB
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cagnola G.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000476
BIBN - V., pp., nn.	v. VI pp. 104-107
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrari E.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000475
BIBN - V., pp., nn.	v. IX pp. 144-147
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gipponi T.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000474
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Faraoni M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Faraoni M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	